EDITORA ABRIL
458
Cz$ 22,00
REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

Mickey

JACKESDONNY

EXEMPLAR DE
ASSINANTE

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá,Rio Branco (via aérea): Cz$ 26,00 - CÓD. 0004

ALMIR
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

EDITORA ABRIL
458
Cz$ 22,00

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

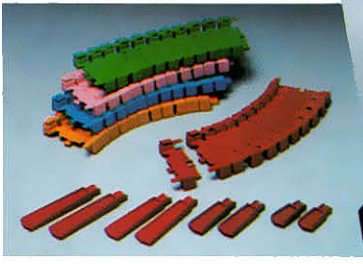
Mickey

EXEMPLAR DE
ASSINANTE

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá,Rio Branco (via aérea): Cz$ 26,00 - CÓD. 0004

EMBARQUE NESTA AVENTURA SEM FIM.

Viagem Fantástica de Brinquedos Bandeirante.



Esta será a mais incrível e fantástica viagem de sua vida. E para embarcar basta juntar os módulos multicoloridos que formam a pista e depois tomar o seu lugar no Pick-Up Viagem Fantástica.
Você será levado para aventuras sem fim por caminhos que só existem na sua imaginação.
Viagem Fantástica de Brinquedos Bandeirante.
A brincadeira onde tudo pode acontecer.

VIAGEM FANTASTICA

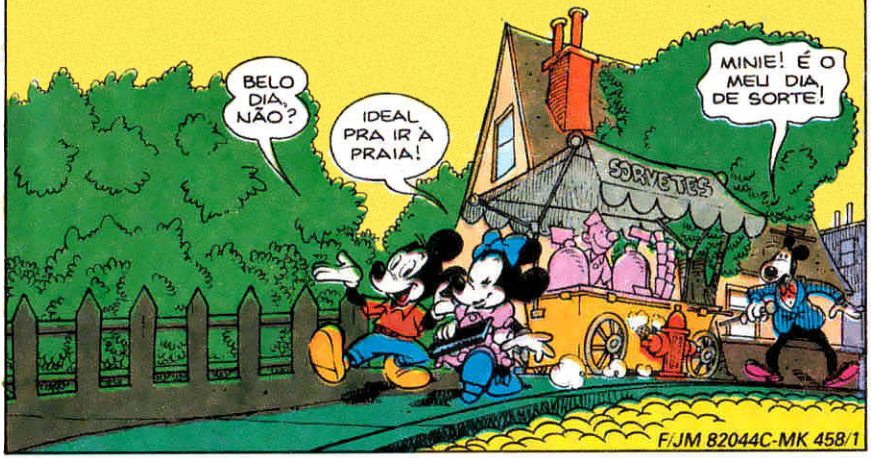
BRINQUEDOS BANDEIRANTE

quadradinhospatopolis.blogspot.com

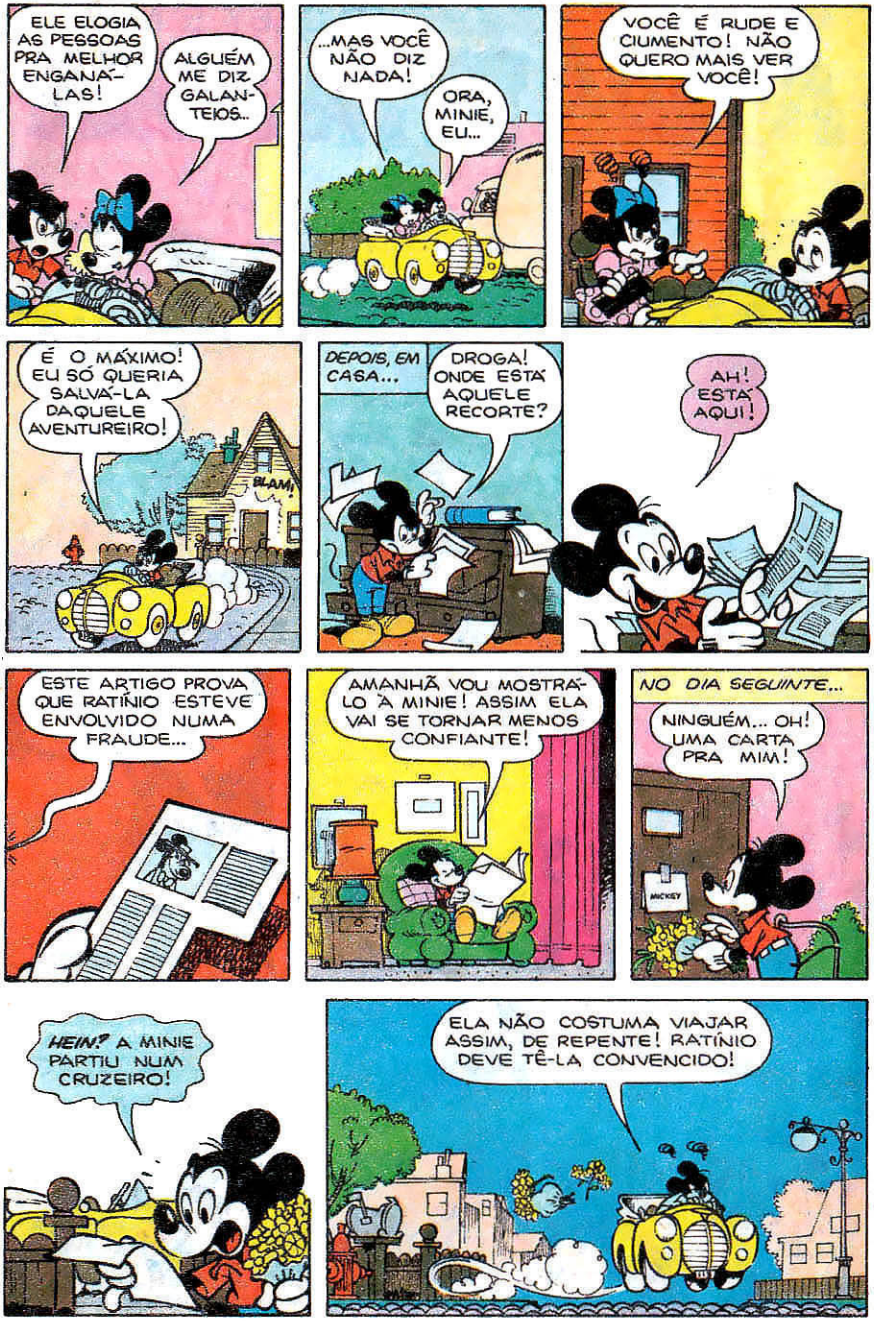
Walt Disney

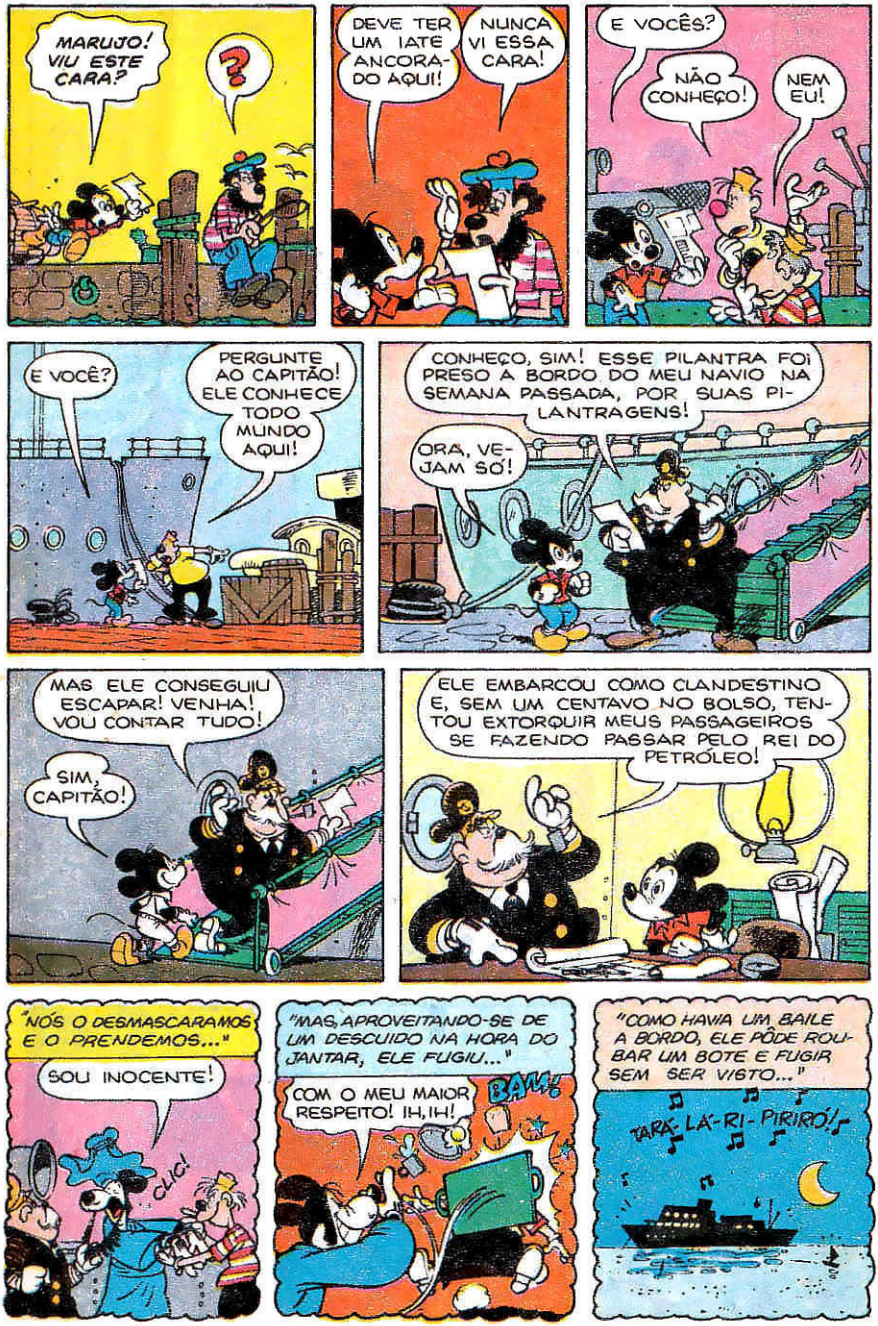
MICKEY E MINIE

A ILHA DE MIAMIA



© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY


ELE ELOGIA AS PESSOAS PRA MELHOR ENGANÁ-LAS!
ALGUÉM ME DIZ GALANTEIOS..
...MAS VOCÊ NÃO DIZ NADA!
ORA, MINIE, EU...
VOCÊ É RUDE E CIUMENTO! NÃO QUERO MAIS VER VOCÊ!
É O MÁXIMO! EU SÓ QUERIA SALVÁ-LA DAQUELE AVENTUREIRO!
BLAM
DEPOIS, EM CASA...
DROGA! ONDE ESTÁ AQUELE RECORTE?
AH! ESTÁ AQUI!
ESTE ARTIGO PROVA QUE RATÍNIO ESTEVE ENVOLVIDO NUMA FRAUDE...
AMANHÃ VOU MOSTRÁ-LO À MINIE! ASSIM ELA VAI SE TORNAR MENOS CONFIANTE!
NO DIA SEGUINTE...
NINGUÉM... OH! UMA CARTA PRA MIM!
MICKEY
HEIN? A MINIE PARTIU NUM CRUZEIRO!
ELA NÃO COSTUMA VIAJAR ASSIM, DE REPENTE! RATÍNIO DEVE TÊ-LA CONVENCIDO!


MARUJO! VIU ESTE CARA?
?
DEVE TER UM IATE ANCORADO AQUI!
NUNCA VI ESSA CARA!
E VOCÊS?
NÃO CONHEÇO!
NEM EU!
E VOCÊ?
PERGUNTE AO CAPITÃO! ELE CONHECE TODO MUNDO AQUI!
CONHEÇO, SIM! ESSE PILANTRA FOI PRESO A BORDO DO MEU NAVIO NA SEMANA PASSADA, POR SUAS PILANTRAGENS!
ORA, VEJAM SÓ!
MAS ELE CONSEGUIU ESCAPAR! VENHA! VOU CONTAR TUDO!
SIM, CAPITÃO!
ELE EMBARCOU COMO CLANDESTINO E, SEM UM CENTAVO NO BOLSO, TENTOU EXTORQUIR MEUS PASSAGEIROS SE FAZENDO PASSAR PELO REI DO PETRÓLEO!
"NÓS O DESMASCARAMOS E O PRENDEMOS..."
SOU INOCENTE!
CLIC!
"MAS, APROVEITANDO-SE DE UM DESCUIDO NA HORA DO JANTAR, ELE FUGIU..."
COM O MEU MAIOR RESPEITO! IH, IH!
BAM!
"COMO HAVIA UM BAILE A BORDO, ELE PÔDE ROUBAR UM BOTE E FUGIR SEM SER VISTO..."
TARA-LÁ-RI-PIRIRÓ!

Linha Escolar Labra. Lição de inteligência.
Labra

O MICKEY CONTA AO CAPITÃO SOBRE O DESAPARECIMENTO DA MINIE E O CRUZEIRO PROPOSTO POR RATIÑIO...

EI! OUVI DIZER QUE UM ESTRANGEIRO RICO COMPROU UM IATE ONTEM E PAGOU COM DIAMANTES!

BEM PODE SER ELE!

DIAMANTES? ELE FEZ FORTUNA EM POUCOS DIAS!

A NÃO SER QUE TENHA ACHADO OS DIAMANTES NA FUGA!

MESMO COM UM BOTE À VELA, ELE NÃO PODIA IR LONGE! ESTÁVAMOS ANCORADOS EM ALTO-MAR!

BOTE À VELA?

QUAL ERA A DIREÇÃO DO VENTO NESSA NOITE?

ESTÁ ANOTADA NO DIÁRIO DE BORDO...

O VENTO SOPRAVA FORTE PRO ORIENTE!

SÓ TEM UMA ILHA NESSA DIREÇÃO!

É A ILHA DE *MIAMIA*! SEUS HABITANTES NÃO CONHECEM DINHEIRO NEM COMÉRCIO! SÓ PENSAM EM COMER!

COMER?

É ISSO AÍ! A MINIE É UMA EXCELENTE COZINHEIRA! E O RATIÑIO PRECISAVA DELA! SÓ PODEM TER VOLTADO A ESSA ILHA!

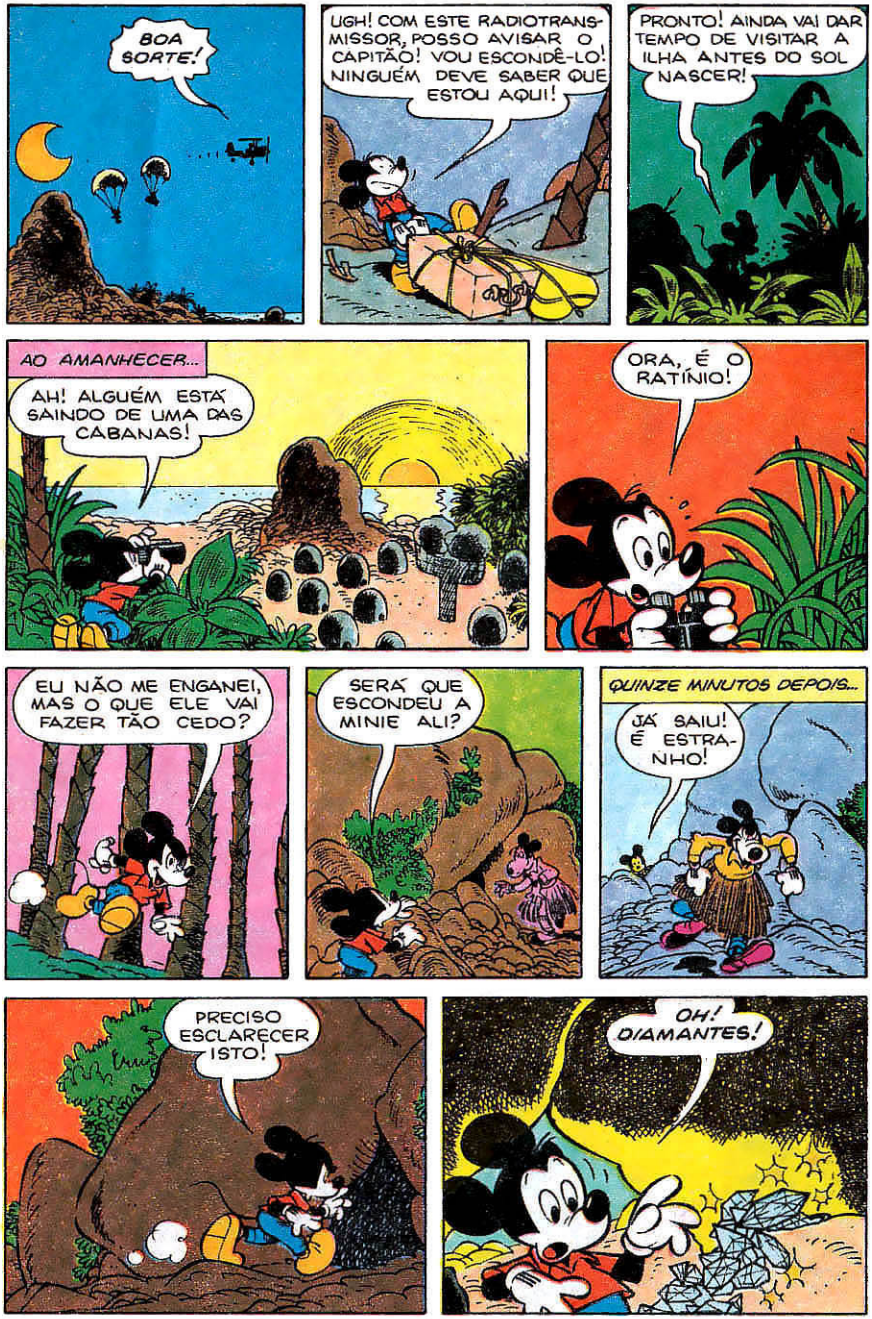
MAS O QUE IA ENCONTRAR LÁ? OS MIAMIANOS NÃO GOSTAM DE ESTRANGEIROS! SUA PISTA É MUITO FRACA!

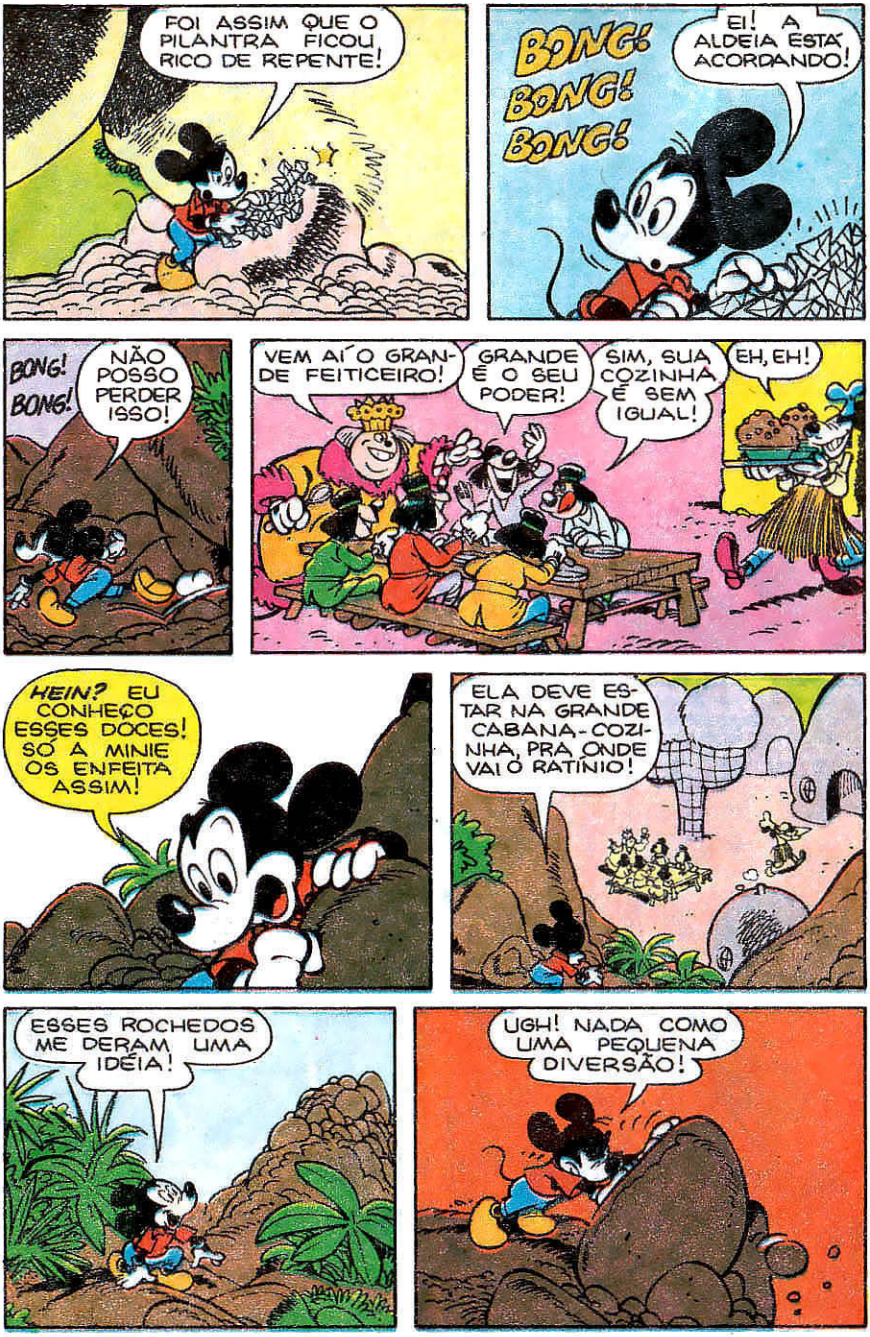
MAS É A ÚNICA!

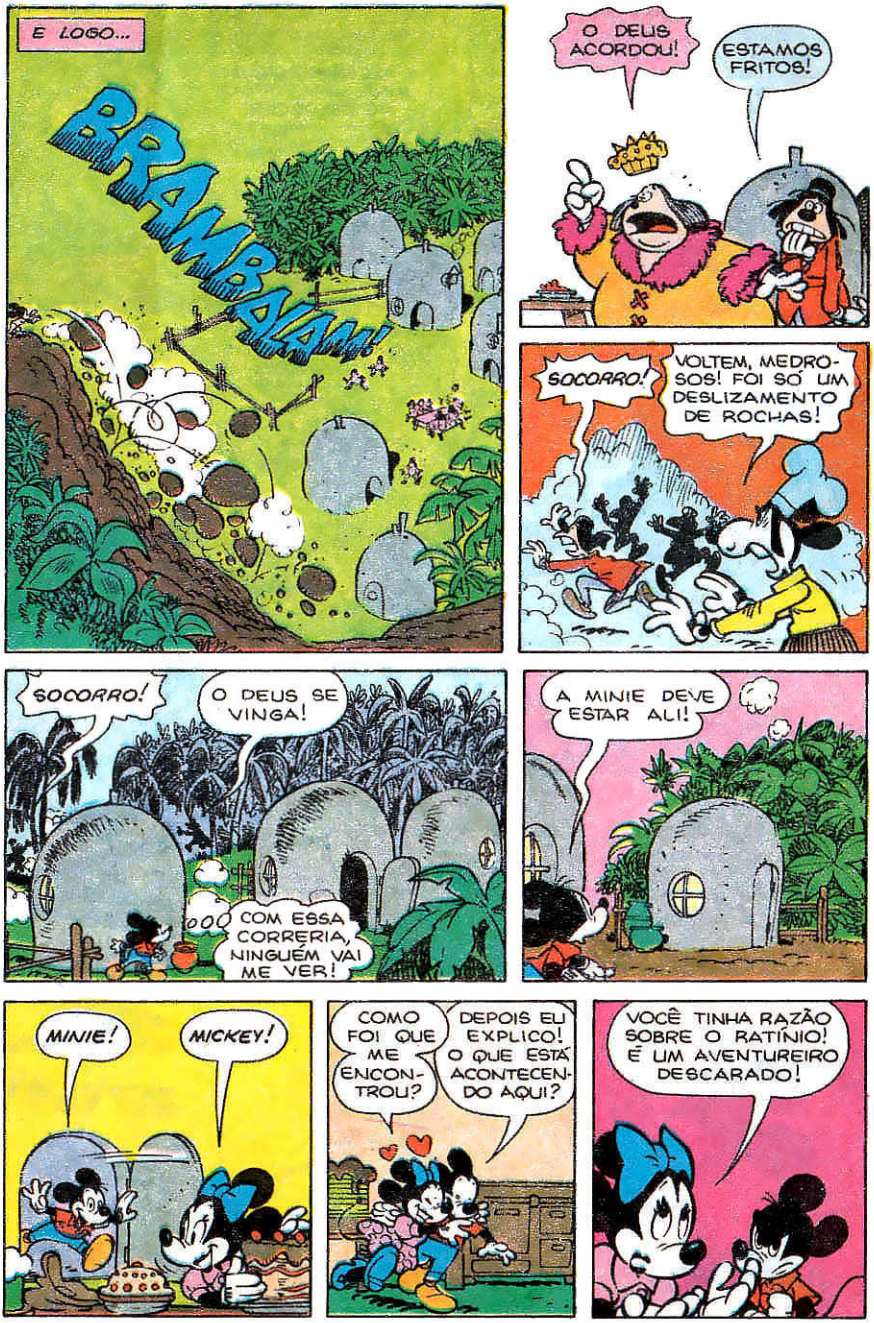
NA NOITE SEGUINTE...

LÁ ESTÁ A ILHA! PREPARE-SE!

É MESMO PEQUENA!


BOA SORTE!
UGH! COM ESTE RADIOTRANSMISSOR, POSSO AVISAR O CAPITÃO! VOU ESCONDÊ-LO! NINGUÉM DEVE SABER QUE ESTOU AQUI!
PRONTO! AINDA VAI DAR TEMPO DE VISITAR A ILHA ANTES DO SOL NASCER!
AO AMANHECER...
AH! ALGUÉM ESTÁ SAINDO DE UMA DAS CABANAS!
ORA, É O RATÍNIO!
EU NÃO ME ENGANEI, MAS O QUE ELE VAI FAZER TÃO CEDO?
SERÁ QUE ESCONDEU A MINIE ALI?
QUINZE MINUTOS DEPOIS...
JÁ SAIU! É ESTRANHO!
PRECISO ESCLARECER ISTO!
OH! DIAMANTES!


FOI ASSIM QUE O PILANTRA FICOU RICO DE REPENTE!
BONG! BONG! BONG!
EI! A ALDEIA ESTÁ ACORDANDO!
BONG! BONG!
NÃO POSSO PERDER ISSO!
VEM AÍ O GRANDE FEITICEIRO!
GRANDE É O SEU PODER!
SIM, SUA COZINHA É SEM IGUAL!
EH, EH!
HEIN? EU CONHEÇO ESSES DOCES! SÓ A MINIE OS ENFEITA ASSIM!
ELA DEVE ESTAR NA GRANDE CABANA-COZINHA, PRA ONDE VAI O RATINIO!
ESSES ROCHEDOS ME DERAM UMA IDÉIA!
UGH! NADA COMO UMA PEQUENA DIVERSÃO!


E LOGO...
BRAMBAIAM!
O DEUS ACORDOU!
ESTAMOS FRITOS!
SOCORRO!
VOLTEM, MEDROSOS! FOI SÓ UM DESLIZAMENTO DE ROCHAS!
SOCORRO!
O DEUS SE VINGA!
COM ESSA CORRERIA, NINGUÉM VAI ME VER!
A MINIE DEVE ESTAR ALI!
MINIE!
MICKEY!
COMO FOI QUE ME ENCONTROU?
DEPOIS EU EXPLICO! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
VOCÊ TINHA RAZÃO SOBRE O RATÍNIO! É UM AVENTUREIRO DESCARADO!

"DEPOIS DA NOSSA DISCUSSÃO, ELE VEIO ME VISITAR E EU, QUERENDO DAR UMA LIÇÃO EM VOCÊ, ACEITEI SEU CONVITE..."

ESPERO QUE ESSA MODESTA EMBARCAÇÃO SEJA DO SEU AGRADO!

OH! QUE BELO IATE!

"MAS, EM ALTO-MAR, SUA VERDADEIRA PERSONALIDADE APARECEU..."

A ALEGRIA ACABOU, MINIE! VAI TER QUE ME OBEDECER!

EU... EU NÃO ENTENDO...

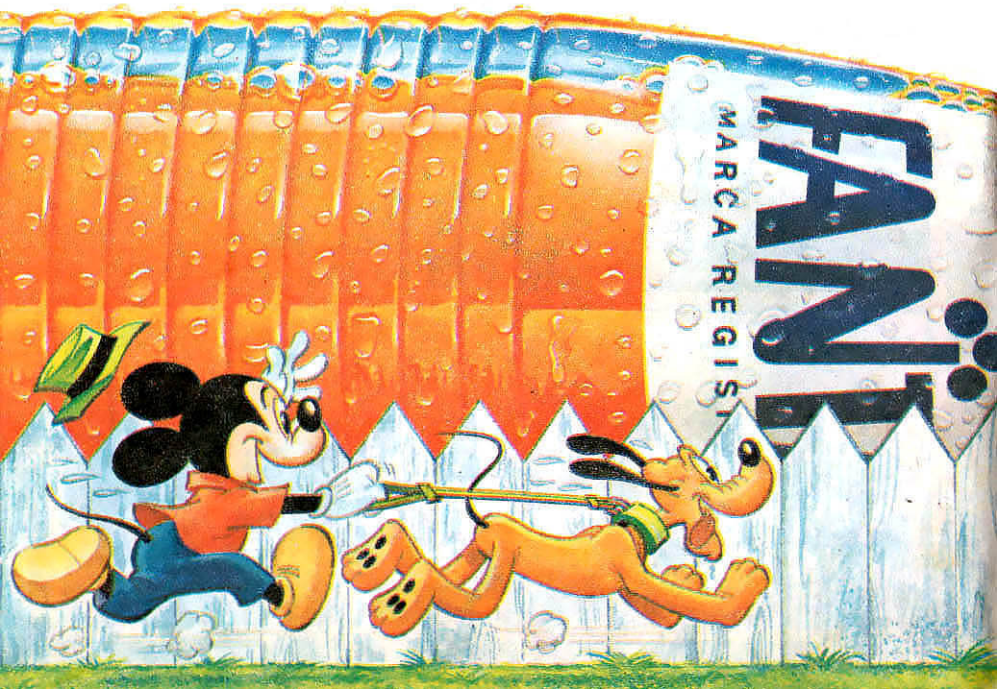
"ENTÃO ELE ME CONTOU SOBRE A ILHA, OS INDÍGENAS E OS DIAMANTES!"

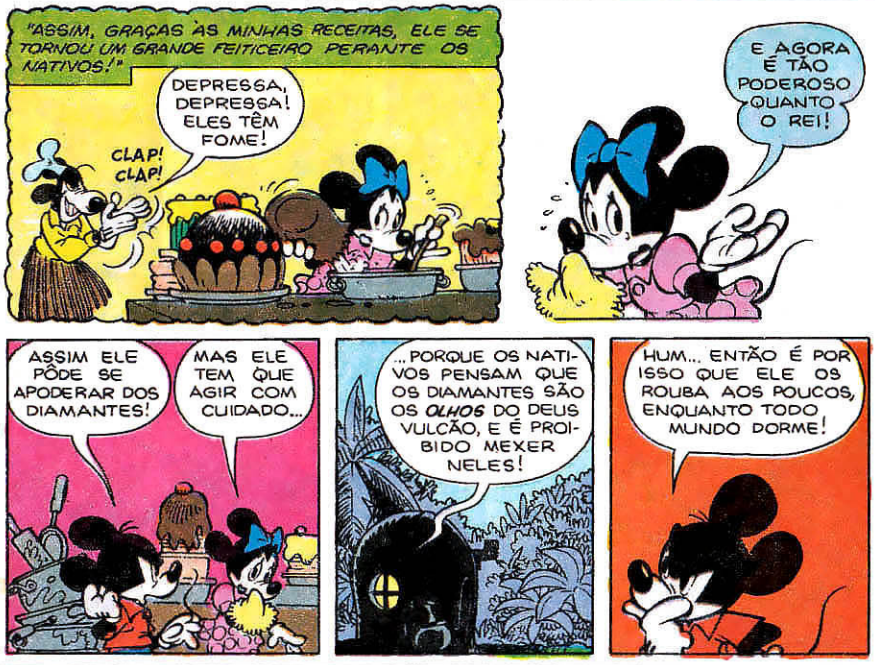
SE FOR OBEDIENTE, NÓS FICAREMOS RICOS, MUITO RICOS!

"DESEMBARCAMOS DISCRETAMENTE E ELE ME PRENDEU NESTA CABANA!"

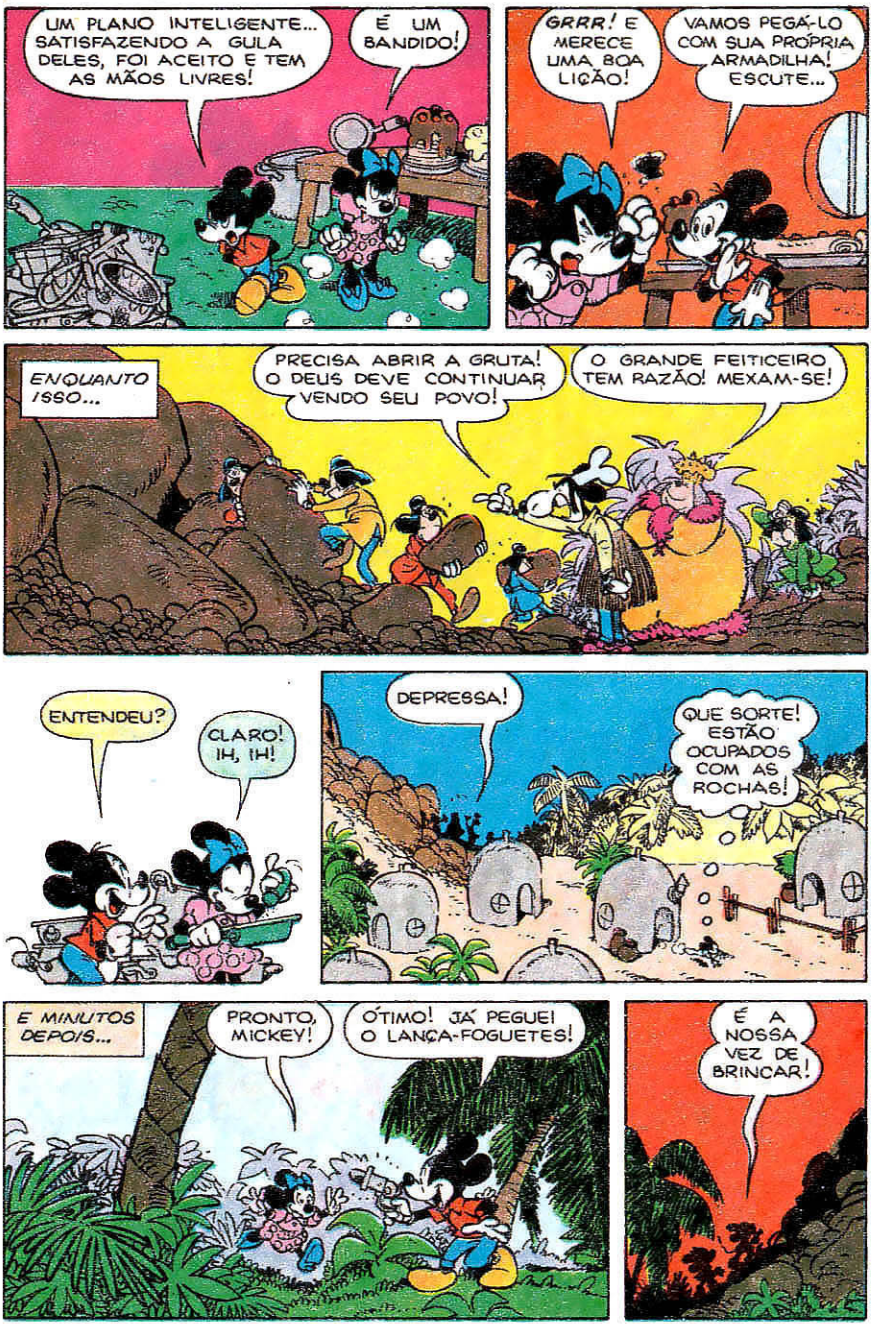
ENTENDEU? OU ME OBEDECE OU DEIXO VOCÊ NESTA ILHA!

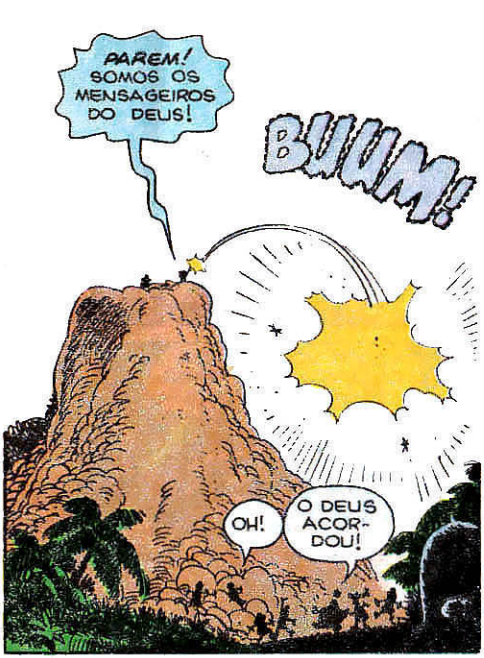
BANDIDO!




"ASSIM, GRAÇAS ÀS MINHAS RECEITAS, ELE SE TORNOU UM GRANDE FEITICEIRO PERANTE OS NATIVOS!"
DEPRESSA, DEPRESSA! ELES TÊM FOME!
CLAP! CLAP!
E AGORA É TÃO PODEROSO QUANTO O REI!
ASSIM ELE PÔDE SE APODERAR DOS DIAMANTES!
MAS ELE TEM QUE AGIR COM CUIDADO...
...PORQUE OS NATIVOS PENSAM QUE OS DIAMANTES SÃO OS OLHOS DO DEUS VULCÃO, E É PROIBIDO MEXER NELES!
HUM... ENTÃO É POR ISSO QUE ELE OS ROUBA AOS POUCOS, ENQUANTO TODO MUNDO DORME!

FANTA LARANJA
Amiga Fanta
ENTRE E MATE A SEDE
Fanta é marca registrada
© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY


UM PLANO INTELIGENTE... SATISFAZENDO A GULA DELES, FOI ACEITO E TEM AS MÃOS LIVRES!
É UM BANDIDO!
GRRR! E MERECE UMA BOA LIÇÃO!
VAMOS PEGÁ-LO COM SUA PRÓPRIA ARMADILHA! ESCUTE...
ENQUANTO ISSO...
PRECISA ABRIR A GRUTA! O DEUS DEVE CONTINUAR VENDO SEU POVO!
O GRANDE FEITICEIRO TEM RAZÃO! MEXAM-SE!
ENTENDEU?
CLARO! IH, IH!
DEPRESSA!
QUE SORTE! ESTÃO OCUPADOS COM AS ROCHAS!
E MINUTOS DEPOIS...
PRONTO, MICKEY!
ÓTIMO! JÁ PEGUEI O LANÇA-FOGUETES!
É A NOSSA VEZ DE BRINCAR!


PAREM! SOMOS OS MENSAGEIROS DO DEUS!
BUUM!
OH!
O DEUS ACORDOU!

É FÁCIL DIZER ISSO, MAS NÃO SOMOS TÃO TOLOS ASSIM!

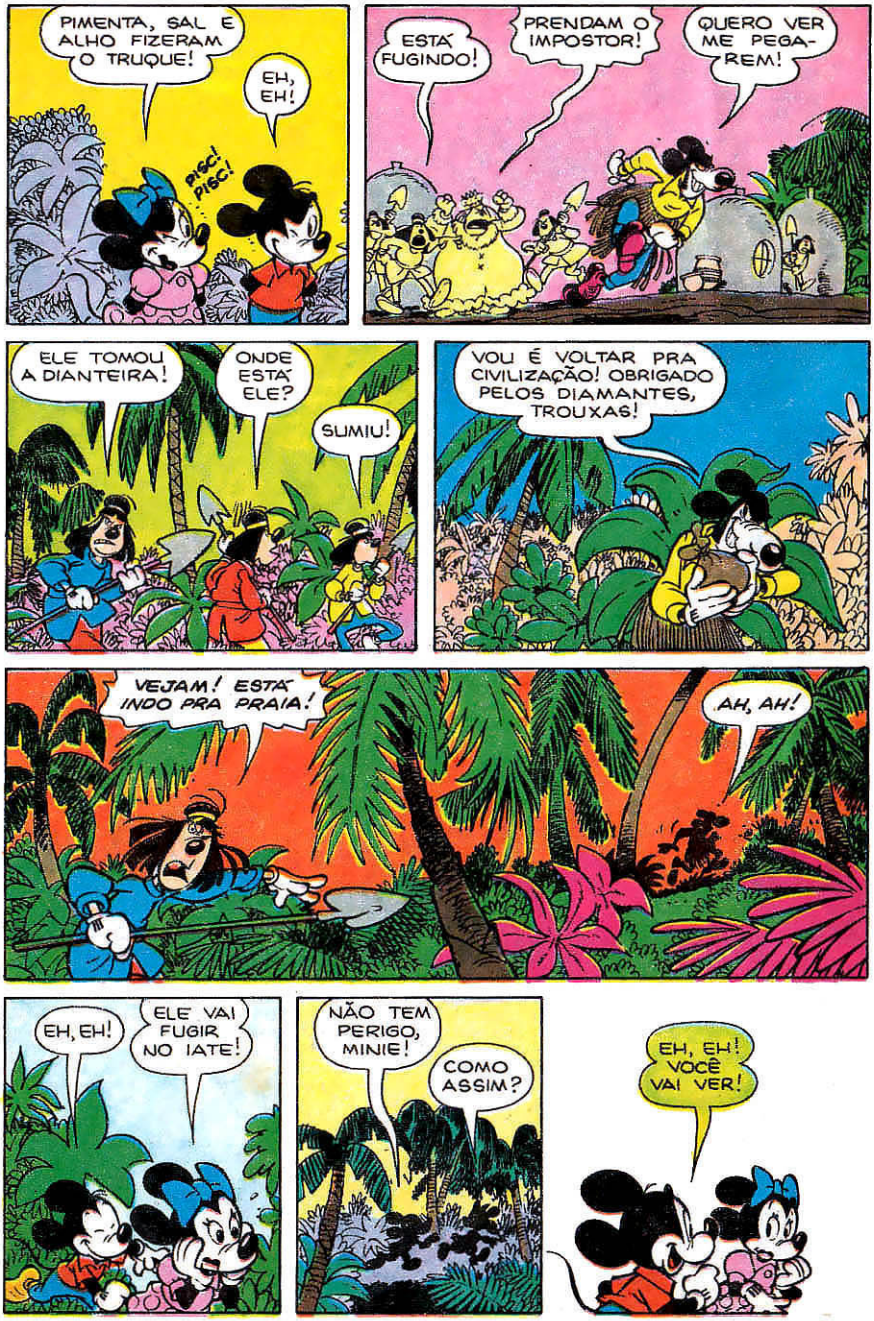
VAMOS DESCER E PROVAR, MAJESTADE!
DROGA! O MICKEY ESTÁ AQUI!

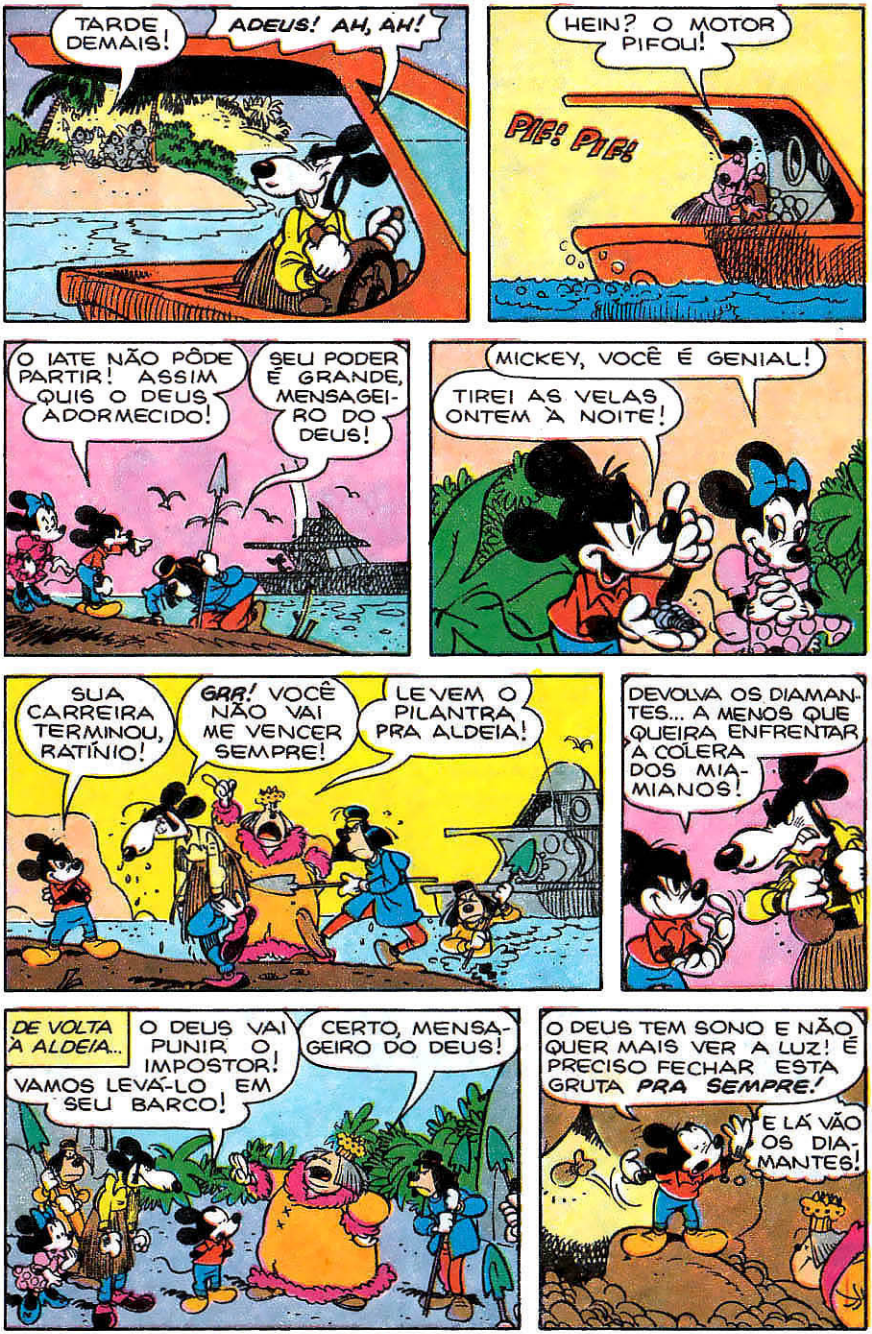
O DEUS RETIROU O PODER DESSE IMPOSTOR! ELE NÃO SABE MAIS COZINHAR!
HUM...
NÃO CREIA NELES, MAJESTADE! É MENTIRA!

ESTÁ BEM! TRAGA-NOS COMIDA! E QUE ELA SEJA DIGNA DO SEU TALENTO!
SIM, MAJESTADE!

AH, AH! AINDA SOBROU UM DOCE! ESTOU SALVO!

LOGO DEPOIS...
PUÁÁÁ!
ESTÁ ESTRAGADO!
QUEIMA A LÍNGUA!
ARGH!
N-NÃO É POSSÍVEL!

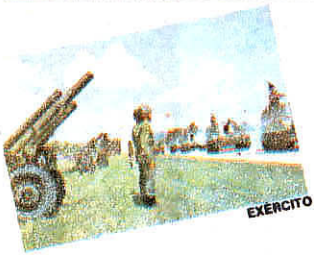

PIMENTA, SAL E ALHO FIZERAM O TRUQUE!
EH, EH!
PISC! PISC!
ESTÁ FUGINDO!
PRENDAM O IMPOSTOR!
QUERO VER ME PEGAREM!
ELE TOMOU A DIANTEIRA!
ONDE ESTÁ ELE?
SUMIU!
VOU É VOLTAR PRA CIVILIZAÇÃO! OBRIGADO PELOS DIAMANTES, TROUXAS!
VEJAM! ESTÁ INDO PRA PRAIA!
AH, AH!
EH, EH!
ELE VAI FUGIR NO IATE!
NÃO TEM PERIGO, MINIE!
COMO ASSIM?
EH, EH! VOCÊ VAI VER!


TARDE DEMAIS!
ADEUS! AH, AH!
HEIN? O MOTOR PIFOU!
PIF! PIF!
O IATE NÃO PÔDE PARTIR! ASSIM QUIS O DEUS ADORMECIDO!
SEU PODER É GRANDE, MENSAGEIRO DO DEUS!
MICKEY, VOCÊ É GENIAL!
TIREI AS VELAS ONTEM À NOITE!
SUA CARREIRA TERMINOU, RATÍNIO!
GRR! VOCÊ NÃO VAI ME VENCER SEMPRE!
LEVEM O PILANTRA PRA ALDEIA!
DEVOLVA OS DIAMANTES... A MENOS QUE QUEIRA ENFRENTAR A CÓLERA DOS MIA-MIANOS!
DE VOLTA À ALDEIA...
O DEUS VAI PUNIR O IMPOSTOR!
VAMOS LEVÁ-LO EM SEU BARCO!
CERTO, MENSAGEIRO DO DEUS!
O DEUS TEM SONO E NÃO QUER MAIS VER A LUZ! É PRECISO FECHAR ESTA GRUTA PRA SEMPRE!
E LÁ VÃO OS DIAMANTES!

VAMOS, DEPRESSA!
ESSA RIQUEZA NÃO VAI MAIS ATRAIR PILANTRAS, E ESTE POVO VAI PODER VIVER EM PAZ!
GRRR!
VOU AVISAR O CAPITÃO PELO RÁDIO! VIGIE-O, MINIE!
CERTO, MICKEY!
ALGUM TEMPO DEPOIS...
PRONTO, O IATE JÁ ESTÁ CONSERTADO! CADÊ O RATÍNIO?
NÃO SE PREOCUPE!
OS NATIVOS QUISERAM PUNI-LO!
HEIN?
ELE FOI CONDENADO A LAVAR OS PRATOS!
TRISTE SORTE PRA UM GRANDE COZINHEIRO! AH, AH, AH!
O MICKEY ME PAGA! GRRR!
fim

Entre para as Forças Armadas e tenha uma carreira com um futuro garantido.

ESCOLHA AQUI O SEU CURSO:



POLÍCIA MILITAR

MARINHA

1 Curso para Exército:
Escola Preparatória de Cadetes do Exército. (13 a 16 anos)

2 Curso para Marinha:
Colégio Naval (até 17 anos)

3 Cursos para Aeronáutica:
Escola de Especialistas da Aeronáutica. (16 a 22 anos)
Escola Preparatória de Cadetes do Ar. (14 a 17 anos)

4 Curso para Polícia Militar:
Curso Preparatório da Polícia Militar/SP. (até 21 anos)

Receba toda a orientação!

Faça como milhares de jovens que estudaram pelo nosso curso e hoje fazem parte das Forças Armadas do Brasil.
É a sua oportunidade de ter uma carreira brilhante e manter uma posição elevada no futuro desta nação!

CURSO "GENERAL TELLES PIRES"

PREPARATÓRIO PARA OS EXAMES DAS ESCOLAS MILITARES
Desde 1953

Com qualquer destes cursos, você também poderá prestar exame às **Escolas Técnicas:** Contabilidade, Mecânica, Química, Eletrônica, etc.

- Cursos completos de Matemática (mais de 3.000 exercícios), Português, Biologia, Química, Física, História do Brasil e Geografia do Brasil.
- Para candidatos residentes em São Paulo, mantemos cursos de aulas diretas com eficiente e experimentada equipe de professores, tendo início em fevereiro.
- Para candidatos residentes em outras cidades do Brasil, oferecemos o Curso por Correspondência, com todo o material didático e provas práticas.

Se você é rapaz e tem as condições abaixo...

... é brasileiro nato;
... concluiu ou está concluindo a 8.ª série do 1.º grau...

MANDE HOJE MESMO ESTE CUPOM.

recorte aqui

CURSO "GENERAL TELLES PIRES"
Rua Cel. Batista da Luz, 22 - Sta. Efigênia MK-458
CEP 01033 - São Paulo - SP

Enviem-me, sem compromisso, informações sobre o curso

de _____
(Marinha, Exército, Aeronáutica ou Polícia Militar)

Nome _____

Data de nasc. ___/___/___ Série que cursa _____

Endereço _____

_____

Bairro _____ CEP _____

Cidade _____ Estado _____

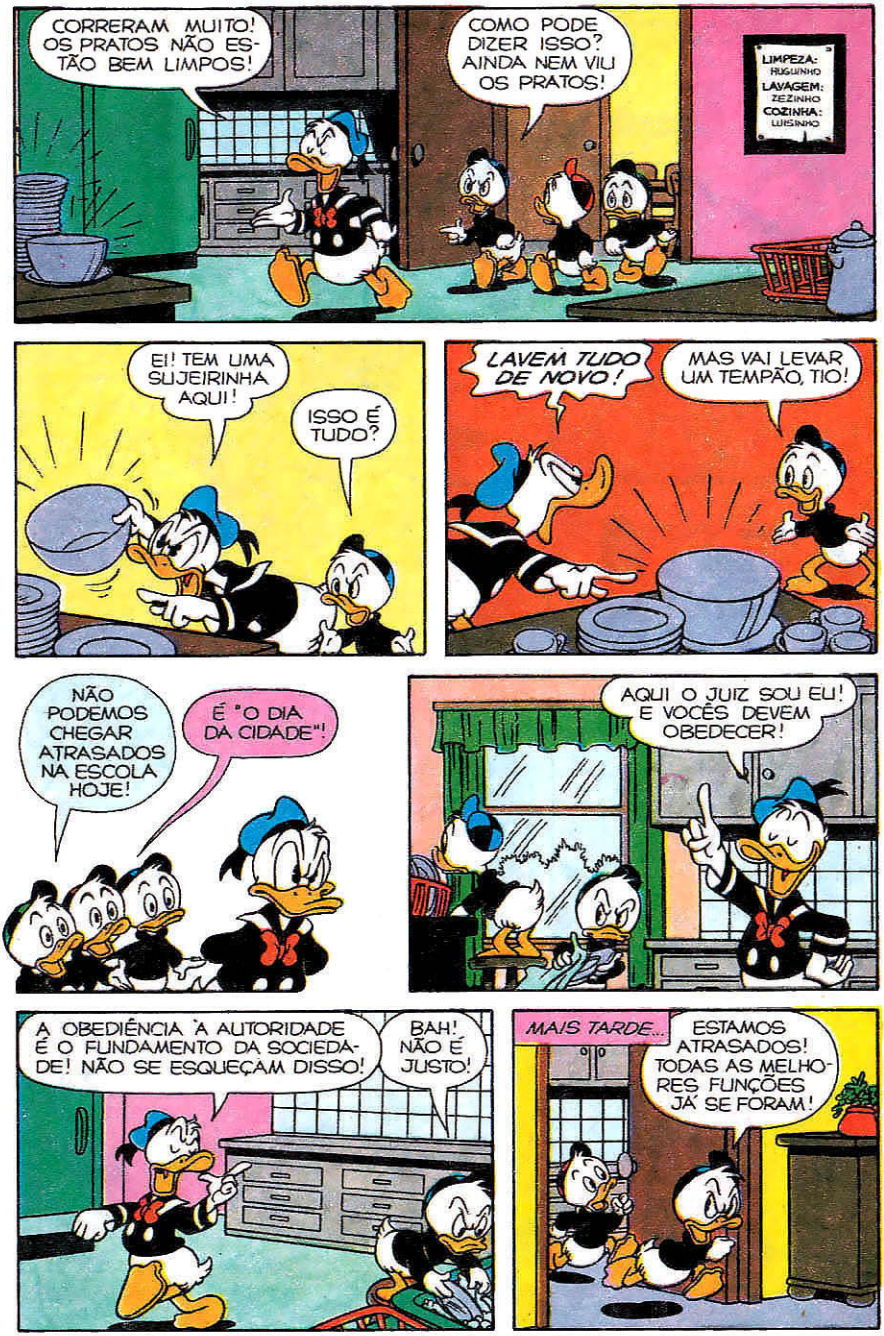
(Obs. Se você tem um amigo que também se interesse pelo nosso curso, peça a ele que envie os dados em folha separada).

Walt Disney

DONALD E SOBRINHOS

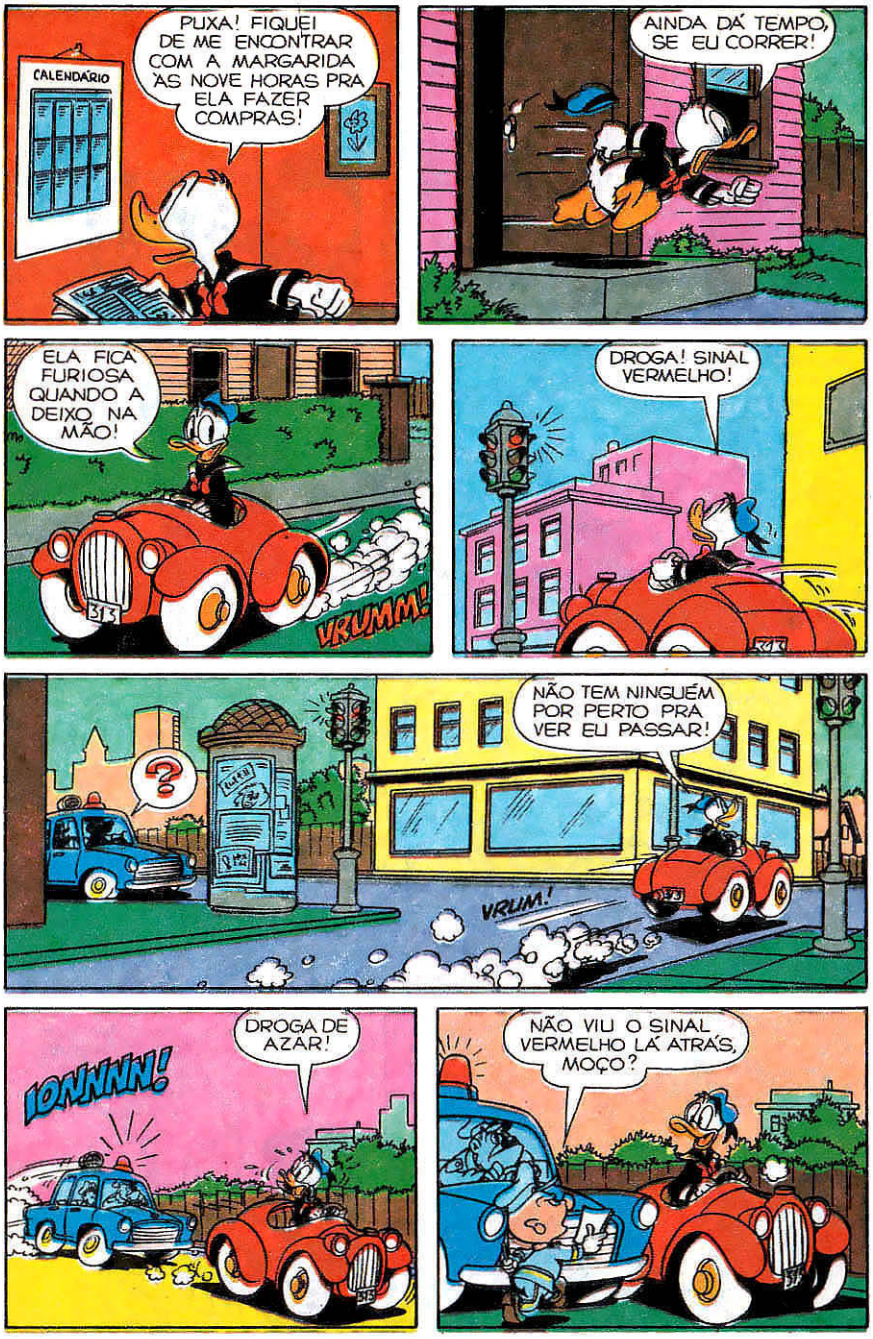
A JUSTIÇA NÃO É CEGA

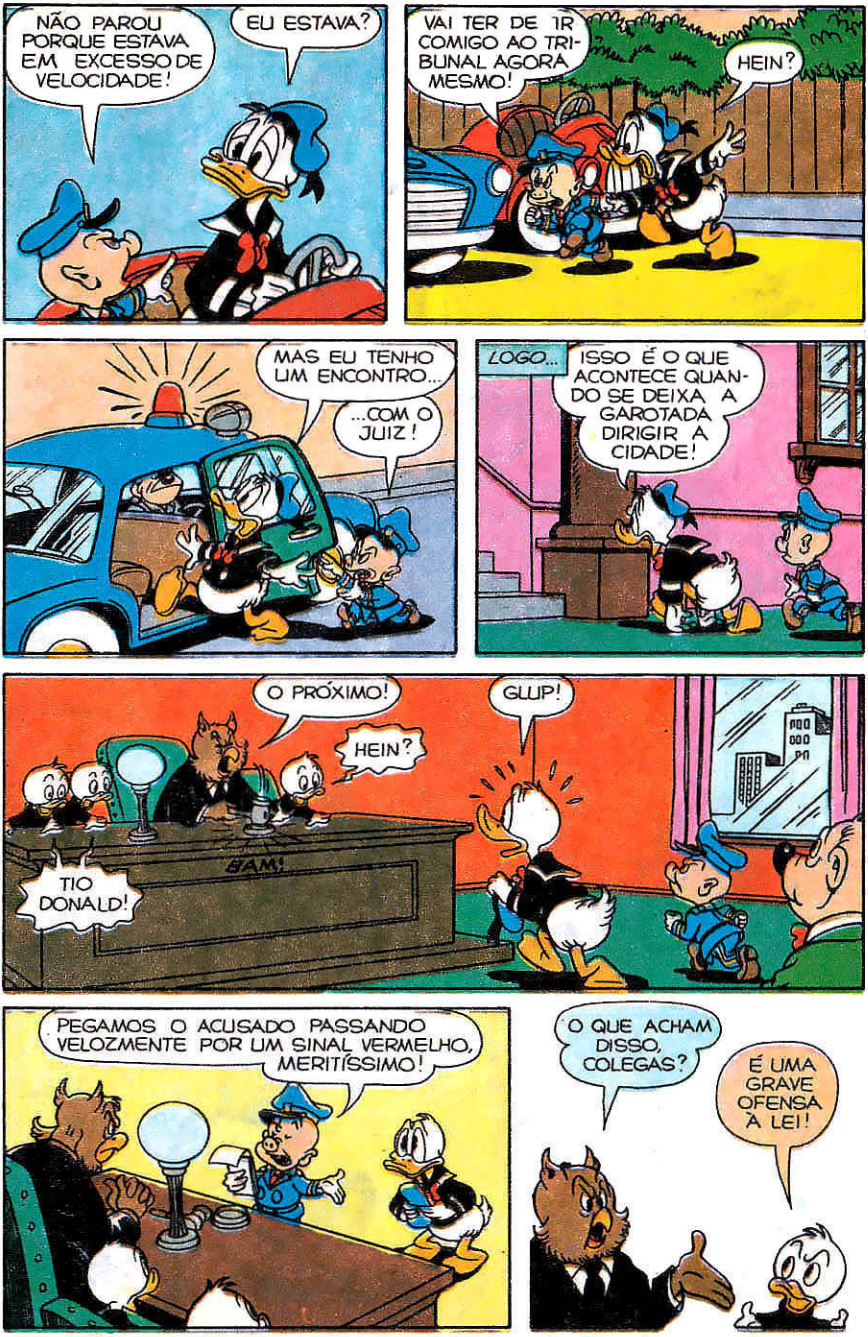
DEPRESSA, TURMA! HOJE É O "DIA DA CIDADE" NA ESCOLA!
É, VAMOS TER CHANCE DE VER COMO É TER UMA POSIÇÃO RESPONSÁVEL!
LIMPEZA: HUGUINHO
LAVAGEM: ZEZINHO
COZINHA: LUISINHO
D 6722-MK458 2

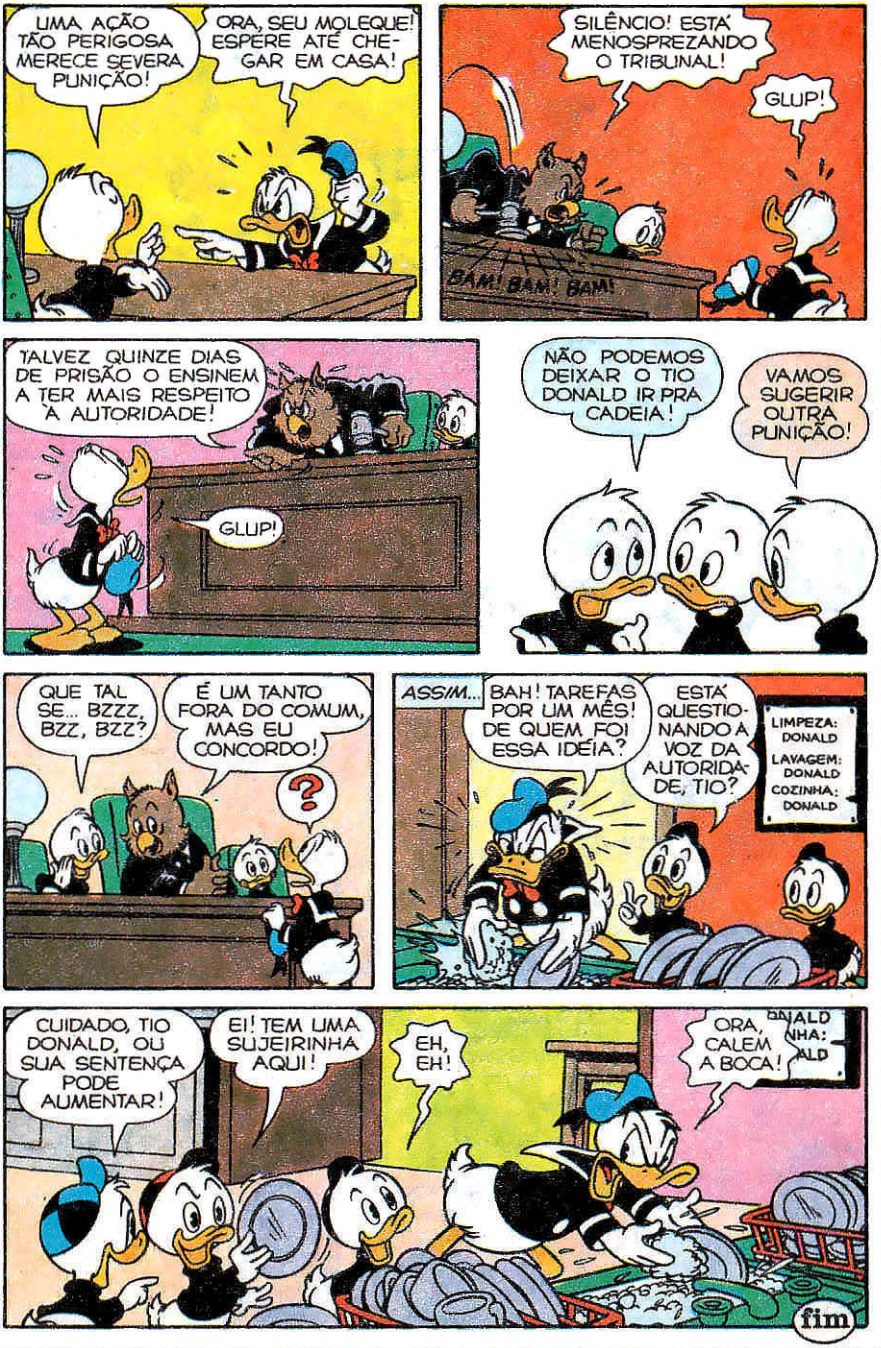

CORRERAM MUITO! OS PRATOS NÃO ESTÃO BEM LIMPOS!
COMO PODE DIZER ISSO? AINDA NEM VIU OS PRATOS!
LIMPEZA: HUGUINHO
LAVAGEM: ZEZINHO
COZINHA: LUISINHO
EI! TEM UMA SUJEIRINHA AQUI!
ISSO É TUDO?
LAVEM TUDO DE NOVO!
MAS VAI LEVAR UM TEMPÃO, TIO!
NÃO PODEMOS CHEGAR ATRASADOS NA ESCOLA HOJE!
É "O DIA DA CIDADE"!
AQUI O JUIZ SOU EU! E VOCÊS DEVEM OBEDECER!
A OBEDIÊNCIA À AUTORIDADE É O FUNDAMENTO DA SOCIEDADE! NÃO SE ESQUEÇAM DISSO!
BAH! NÃO É JUSTO!
MAIS TARDE...
ESTAMOS ATRASADOS! TODAS AS MELHORES FUNÇÕES JÁ SE FORAM!

É A CULPA É TODA SUA!
COM ESSA ATITUDE EM RELAÇÃO À AUTORIDADE, MERECEM MESMO FUNÇÕES MENORES!
BAH!
EH, EH! ISSO DEVE BOTÁ-LOS NO SEU LUGAR!
BLAM!
LOGO...
VIVA! VOU SER O COMANDANTE DA POLÍCIA!
ESCOLA
UAU! E EU, DOS BOMBEIROS!
EU SABIA! AS MELHORES FUNÇÕES JÁ SE FORAM!
PROCURANDO FUNÇÕES, MENINOS? TENHO JUSTAMENTE TRÊS QUE SOBRARAM!
O QUE É? FISCAL DE IMPOSTOS? CONTADORES PÚBLICOS?
NÃO! VÃO SER JUÍZES NO TRIBUNAL DE PATÓPOLIS! TOMEM O ENDEREÇO!
XI! PARECE ABORRECIDO!
E ASSIM...
FOMOS MANDADOS PRA CÁ, JUIZ!
NÃO PARECEM MUITO ENTUSIASMADOS...

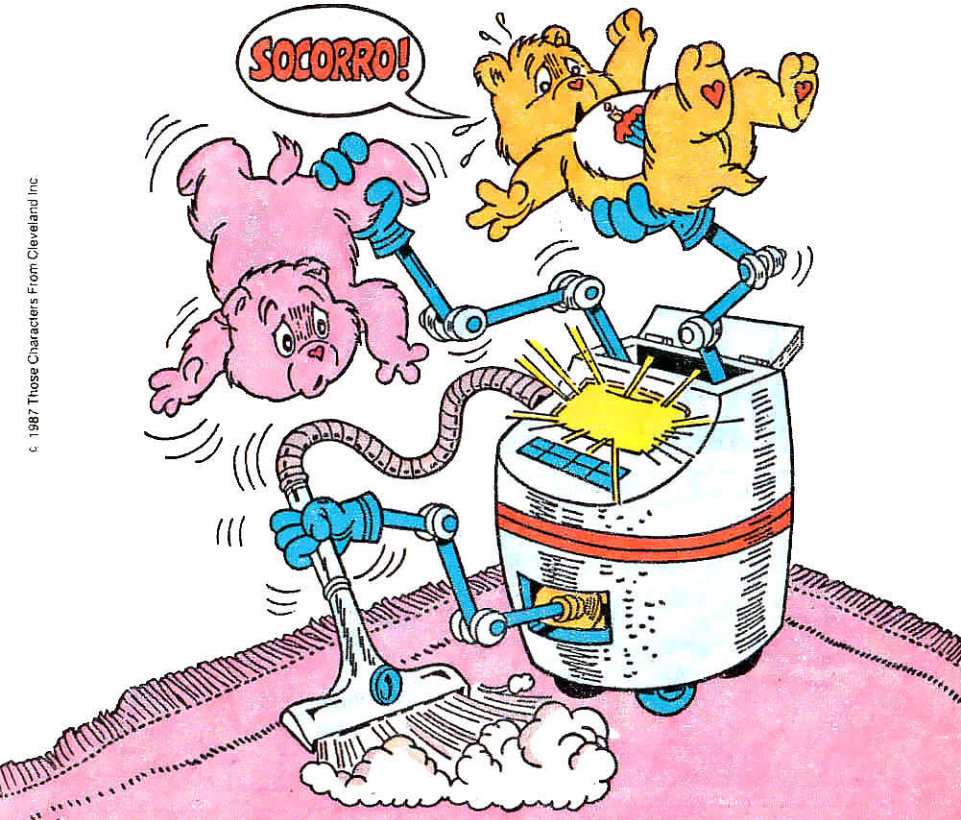
...MAS O TRABALHO LEGAL NÃO É TÃO ABORRECIDO ASSIM! ÀS VEZES, PODE SER INTERESSANTE!
O PRIMEIRO CASO, POR FAVOR!
BAM!
MINUTOS DEPOIS...
...E EU DIGO QUE A CERCA É MINHA!
TOLICE! ELA ESTÁ NA MINHA TERRA!
PREFERIA ESTAR LAVANDO LOUÇA A ISTO!
SUA TERRA FICA ALÉM DA CERCA!
E PENSAR QUE EU PODIA ESTAR APAGANDO UM INCÊNDIO!
UAHH!
NÃO, COMEÇA ANTES DELA!
NÃO SEGUNDO A ESCRITURA REGISTRADA EM 1891!
UAH!
ZZZZ
ENQUANTO ISSO...
EH, EH! DEI UMA BOA LIÇÃO NOS MENINOS!
QUAC! ESSA É A DATA DE HOJE?


CALENDÁRIO
PUXA! FIQUEI DE ME ENCONTRAR COM A MARGARIDA ÀS NOVE HORAS PRA ELA FAZER COMPRAS!
AINDA DÁ TEMPO, SE EU CORRER!
ELA FICA FURIOSA QUANDO A DEIXO NA MÃO!
VRUMM!
DROGA! SINAL VERMELHO!
?
NÃO TEM NINGUÉM POR PERTO PRA VER EU PASSAR!
VRUM!
IONNNN!
DROGA DE AZAR!
NÃO VIU O SINAL VERMELHO LÁ ATRÁS, MOÇO?


NÃO PAROU PORQUE ESTAVA EM EXCESSO DE VELOCIDADE!
EU ESTAVA?
VAI TER DE IR COMIGO AO TRIBUNAL AGORA MESMO!
HEIN?
MAS EU TENHO UM ENCONTRO...
...COM O JUIZ!
LOGO...
ISSO É O QUE ACONTECE QUANDO SE DEIXA A GAROTADA DIRIGIR A CIDADE!
O PRÓXIMO!
HEIN?
GLUP!
BAM!
TIO DONALD!
PEGAMOS O ACUSADO PASSANDO VELOZMENTE POR UM SINAL VERMELHO, MERITÍSSIMO!
O QUE ACHAM DISSO, COLEGAS?
É UMA GRAVE OFENSA À LEI!


UMA AÇÃO TÃO PERIGOSA MERECE SEVERA PUNIÇÃO!
ORA, SEU MOLEQUE! ESPERE ATÉ CHEGAR EM CASA!
SILÊNCIO! ESTÁ MENOSPREZANDO O TRIBUNAL!
GLUP!
BAM! BAM! BAM!
TALVEZ QUINZE DIAS DE PRISÃO O ENSINEM A TER MAIS RESPEITO À AUTORIDADE!
GLUP!
NÃO PODEMOS DEIXAR O TIO DONALD IR PRA CADEIA!
VAMOS SUGERIR OUTRA PUNIÇÃO!
QUE TAL SE... BZZZ, BZZ, BZZ?
É UM TANTO FORA DO COMUM, MAS EU CONCORDO!
?
ASSIM...
BAH! TAREFAS POR UM MÊS! DE QUEM FOI ESSA IDÉIA?
ESTÁ QUESTIONANDO A VOZ DA AUTORIDADE, TIO?
LIMPEZA: DONALD
LAVAGEM: DONALD
COZINHA: DONALD
CUIDADO, TIO DONALD, OU SUA SENTENÇA PODE AUMENTAR!
EI! TEM UMA SUJEIRINHA AQUI!
EH, EH!
ORA, CALEM A BOCA!
fim

VEM ENCRENCA POR AÍ...



© 1987 Those Characters From Cleveland Inc

Às vezes um computador só atrapalha. Principalmente quando ele não entende nada de amor e carinho. Nesta história, você vai ver a maior confusão que um computador muito louco vai aprontar com os Ursinhos Carinhosos! Não perca! Vai ser um barato!

URSINHOS CARINHOSOS™ E FIDO

Nas bancas

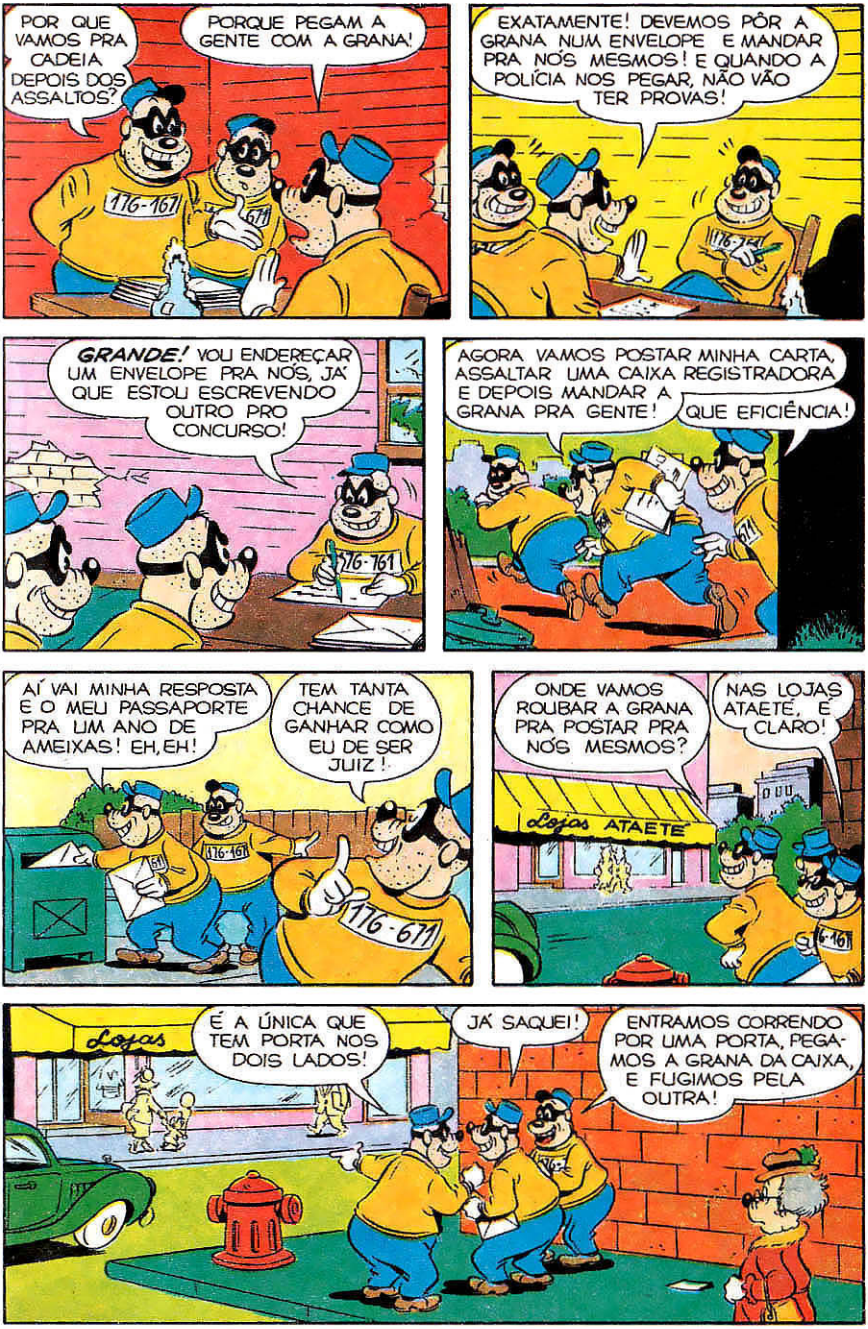
EDITORA ABRIL

Walt Disney

IRMÃOS METRALHA

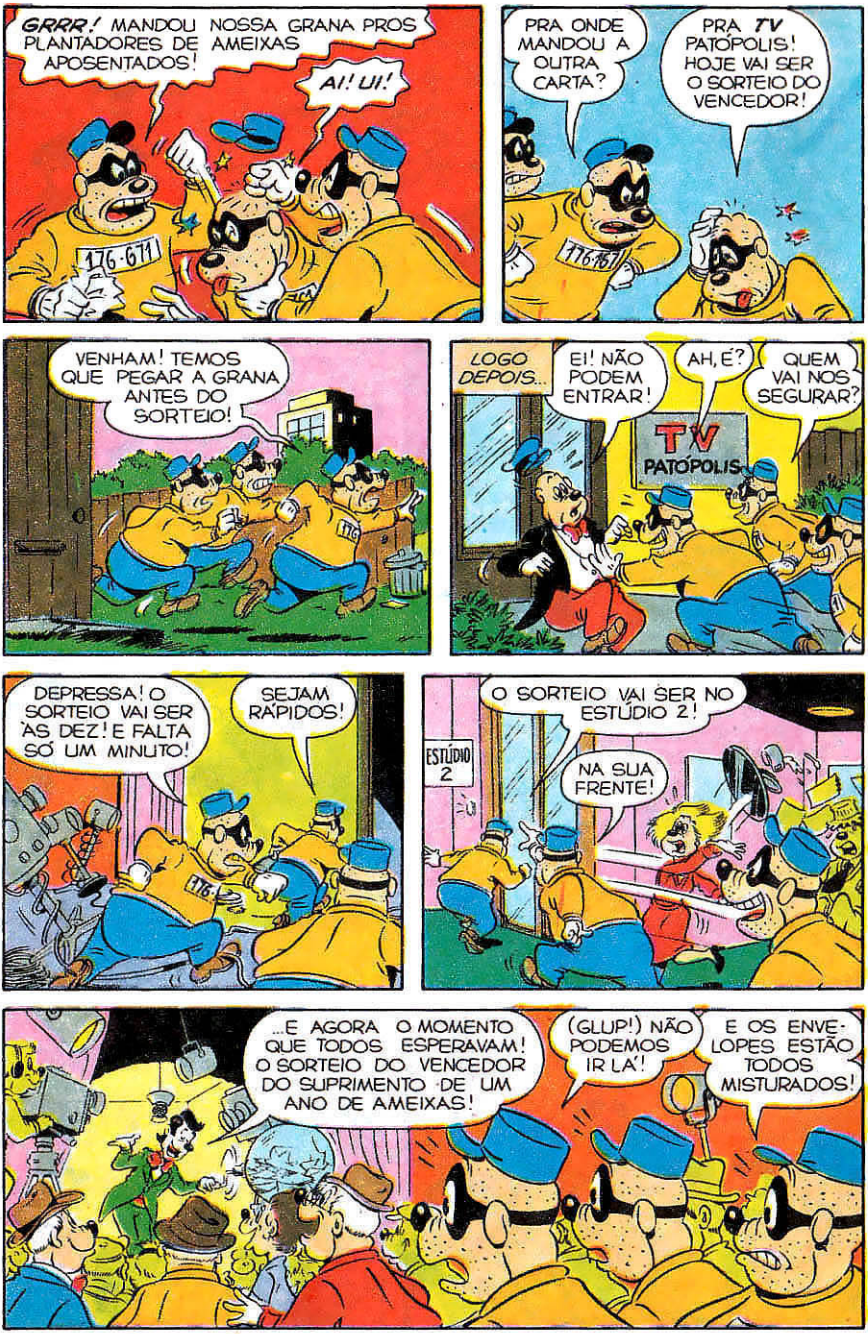
AO VENCEDOR, AS AMEIXAS

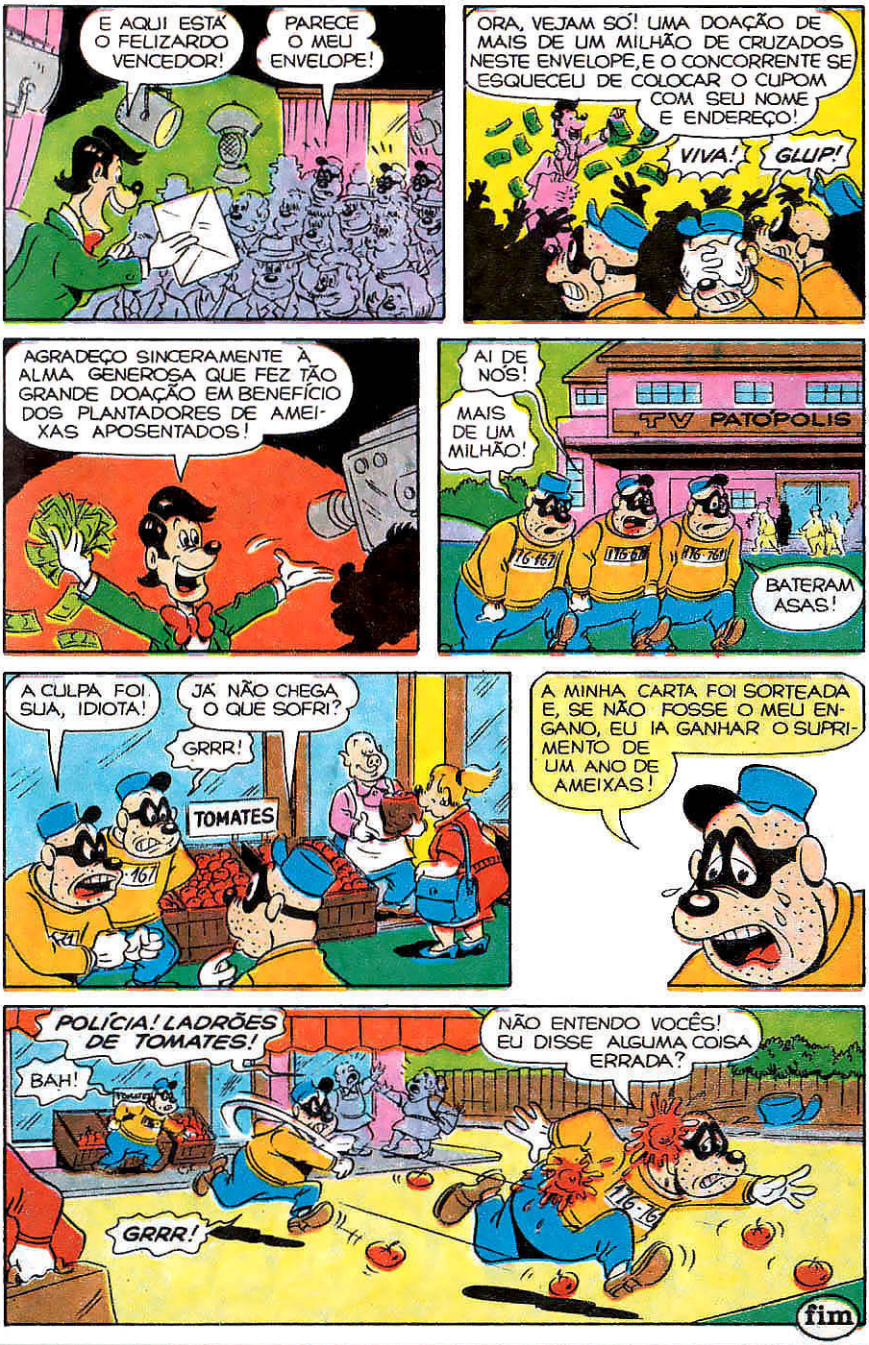
NÃO VAI GANHAR NADA!
VOU, SIM! SÓ TENHO QUE RESPONDER A UMA PERGUNTA SIMPLES E MANDAR NUM ENVELOPE COM CINQUENTA CRUZADOS EM BENEFÍCIO DOS PLANTADORES DE AMEIXAS APOSENTADOS!
EI! GRANDE IDÉIA!


POR QUE VAMOS PRA CADEIA DEPOIS DOS ASSALTOS?
PORQUE PEGAM A GENTE COM A GRANA!
176-161
611
EXATAMENTE! DEVEMOS PÔR A GRANA NUM ENVELOPE E MANDAR PRA NÓS MESMOS! E QUANDO A POLÍCIA NOS PEGAR, NÃO VÃO TER PROVAS!
GRANDE! VOU ENDEREÇAR UM ENVELOPE PRA NÓS, JÁ QUE ESTOU ESCREVENDO OUTRO PRO CONCURSO!
AGORA VAMOS POSTAR MINHA CARTA, ASSALTAR UMA CAIXA REGISTRADORA E DEPOIS MANDAR A GRANA PRA GENTE!
QUE EFICIÊNCIA!
AÍ VAI MINHA RESPOSTA E O MEU PASSAPORTE PRA UM ANO DE AMEIXAS! EH, EH!
TEM TANTA CHANCE DE GANHAR COMO EU DE SER JUIZ!
ONDE VAMOS ROUBAR A GRANA PRA POSTAR PRA NÓS MESMOS?
NAS LOJAS ATAETÉ, É CLARO!
Lojas ATAETÉ
É A ÚNICA QUE TEM PORTA NOS DOIS LADOS!
JÁ SAQUEI!
ENTRAMOS CORRENDO POR UMA PORTA, PEGAMOS A GRANA DA CAIXA, E FUGIMOS PELA OUTRA!
Lojas

TOMAR POSIÇÃO... ATENÇÃO...
...JÁ'!
IAAUU!
EH, EH, EH!
PEGUE!
JÁ PEGUEI!
PEGUE!
JÁ PEGUEI!
EH, EH, EH!
AGORA A POLÍCIA PODE VIR! NÃO VÃO PROVAR NADA SEM A GRANA!
IOOHHHHHHHH!
POLÍCIA

MINUTOS DEPOIS...
NÃO ENTENDO! PEGAMOS OS METRALHAS NA CENA DO CRIME E NEM SINAL DO DINHEIRO!
E NÃO PODEMOS PRENDÊ-LOS SEM PROVAS!
176-761
176-671
176-161
BEM, PODEM IR... MAS VAMOS FICAR DE OLHO EM VOCÊS!
EH, EH, EH!
AGORA SÓ TEMOS QUE ESPERAR O CARTEIRO!
A POLÍCIA NUNCA VAI DESCONFIAR DO CORREIO!
NA MANHÃ SEGUINTE...
JÁ, JÁ O CARTEIRO PASSA!
E A GRANA VAI SER NOSSA!
CHEGOU!
DEPRESSA, ABRA! QUERO VER AQUELAS NOTAS!
HEIN? UMA NOTA DE CINQÜENTA E UM CUPOM DO CONCURSO!
DROGA! TROQUEI OS ENVELOPES!


GRRR! MANDOU NOSSA GRANA PROS PLANTADORES DE AMEIXAS APOSENTADOS!
AI! UI!
176-671
PRA ONDE MANDOU A OUTRA CARTA?
PRA TV PATÓPOLIS! HOJE VAI SER O SORTEIO DO VENCEDOR!
176-671
VENHAM! TEMOS QUE PEGAR A GRANA ANTES DO SORTEIO!
LOGO DEPOIS...
EI! NÃO PODEM ENTRAR!
AH, É?
QUEM VAI NOS SEGURAR?
TV PATÓPOLIS
DEPRESSA! O SORTEIO VAI SER ÀS DEZ! E FALTA SÓ UM MINUTO!
SEJAM RÁPIDOS!
176
O SORTEIO VAI SER NO ESTÚDIO 2!
ESTÚDIO 2
NA SUA FRENTE!
...E AGORA O MOMENTO QUE TODOS ESPERAVAM! O SORTEIO DO VENCEDOR DO SUPRIMENTO DE UM ANO DE AMEIXAS!
(GLUP!) NÃO PODEMOS IR LÁ!
E OS ENVELOPES ESTÃO TODOS MISTURADOS!


E AQUI ESTÁ O FELIZARDO VENCEDOR!
PARECE O MEU ENVELOPE!
ORA, VEJAM SÓ! UMA DOAÇÃO DE MAIS DE UM MILHÃO DE CRUZADOS NESTE ENVELOPE, E O CONCORRENTE SE ESQUECEU DE COLOCAR O CUPOM COM SEU NOME E ENDEREÇO!
VIVA!
GLUP!
AGRADEÇO SINCERAMENTE À ALMA GENEROSA QUE FEZ TÃO GRANDE DOAÇÃO EM BENEFÍCIO DOS PLANTADORES DE AMEIXAS APOSENTADOS!
AI DE NÓS!
MAIS DE UM MILHÃO!
TV PATÓPOLIS
BATERAM ASAS!
A CULPA FOI SUA, IDIOTA!
JÁ NÃO CHEGA O QUE SOFRI?
GRRR!
TOMATES
A MINHA CARTA FOI SORTEADA E, SE NÃO FOSSE O MEU ENGANO, EU IA GANHAR O SUPRIMENTO DE UM ANO DE AMEIXAS!
POLÍCIA! LADRÕES DE TOMATES!
BAH!
GRRR!
NÃO ENTENDO VOCÊS! EU DISSE ALGUMA COISA ERRADA?
fim

UMA FESTA!

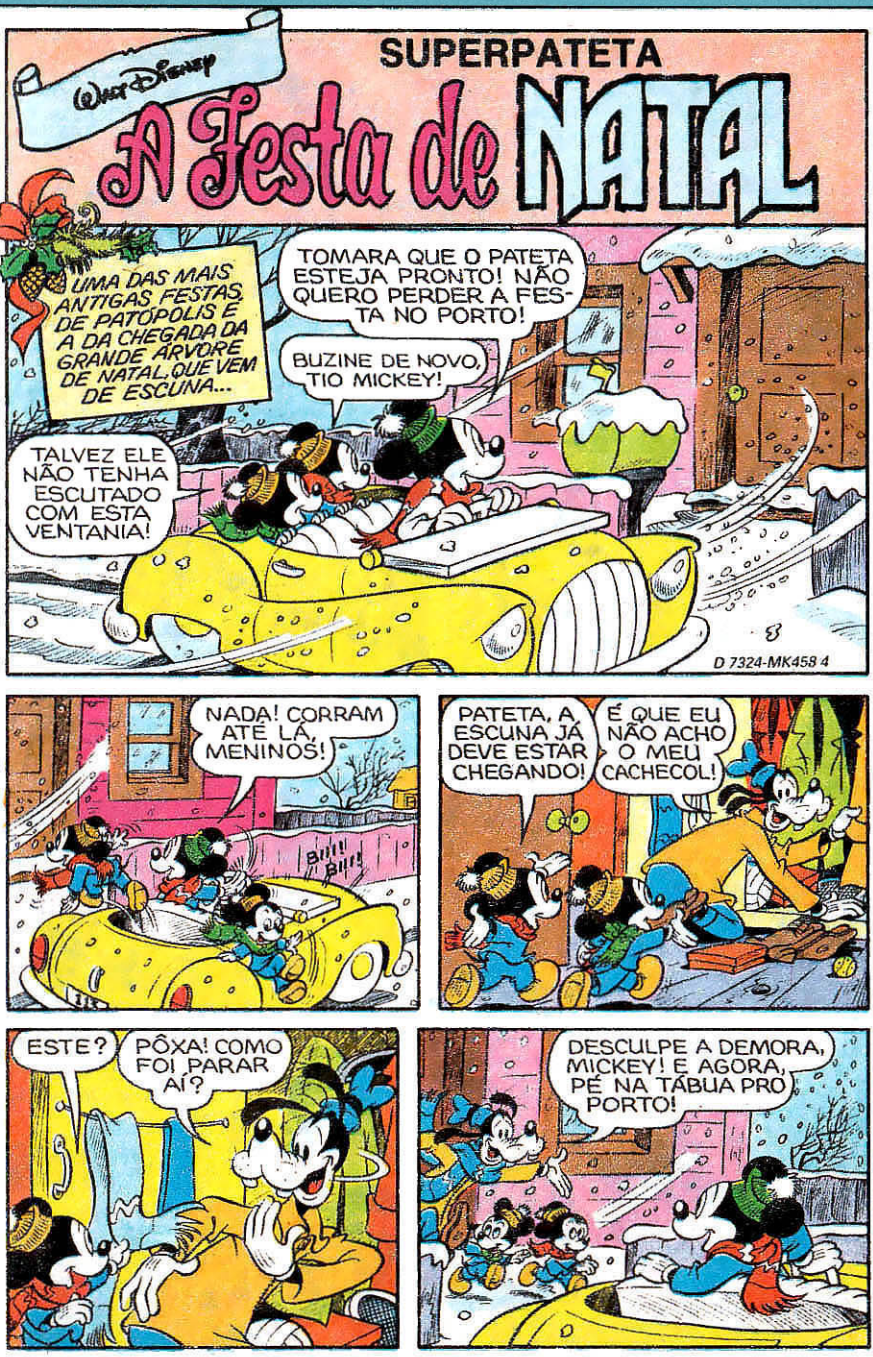
EDITORA ABRIL

Nas bancas

Aventuras especiais de Natal com toda a turma Disney. Não perca!

134 PÁGINAS

DE PURA DIVERSÃO!


Walt Disney
SUPERPATETA
A Festa de NATAL
UMA DAS MAIS ANTIGAS FESTAS DE PATÓPOLIS É A DA CHEGADA DA GRANDE ÁRVORE DE NATAL QUE VEM DE ESCUNA...
TOMARA QUE O PATETA ESTEJA PRONTO! NÃO QUERO PERDER A FESTA NO PORTO!
BUZINE DE NOVO, TIO MICKEY!
TALVEZ ELE NÃO TENHA ESCUTADO COM ESTA VENTANIA!
D 7324-MK458 4
NADA! CORRAM ATÉ LÁ, MENINOS!
Brrrr Brrr
PATETA, A ESCUNA JÁ DEVE ESTAR CHEGANDO!
É QUE EU NÃO ACHO O MEU CACHECOL!
ESTE?
PÔXA! COMO FOI PARAR AÍ?
DESCULPE A DEMORA, MICKEY! E AGORA, PÉ NA TÁBUA PRO PORTO!

PÔXA! JÁ ESTÁ LOTADO!
CLARO! TODO MUNDO QUER VER A CHEGADA DA ÁRVORE!
VAMOS LÁ PRA PERTO DO ESCRITÓRIO DA CAPITANIA DO PORTO!

LEGAL! DAQUI DÁ PRA VER BEM!
SE HOUVER ALGUMA COISA PRA VER!
CAPITANIA DO PORTO

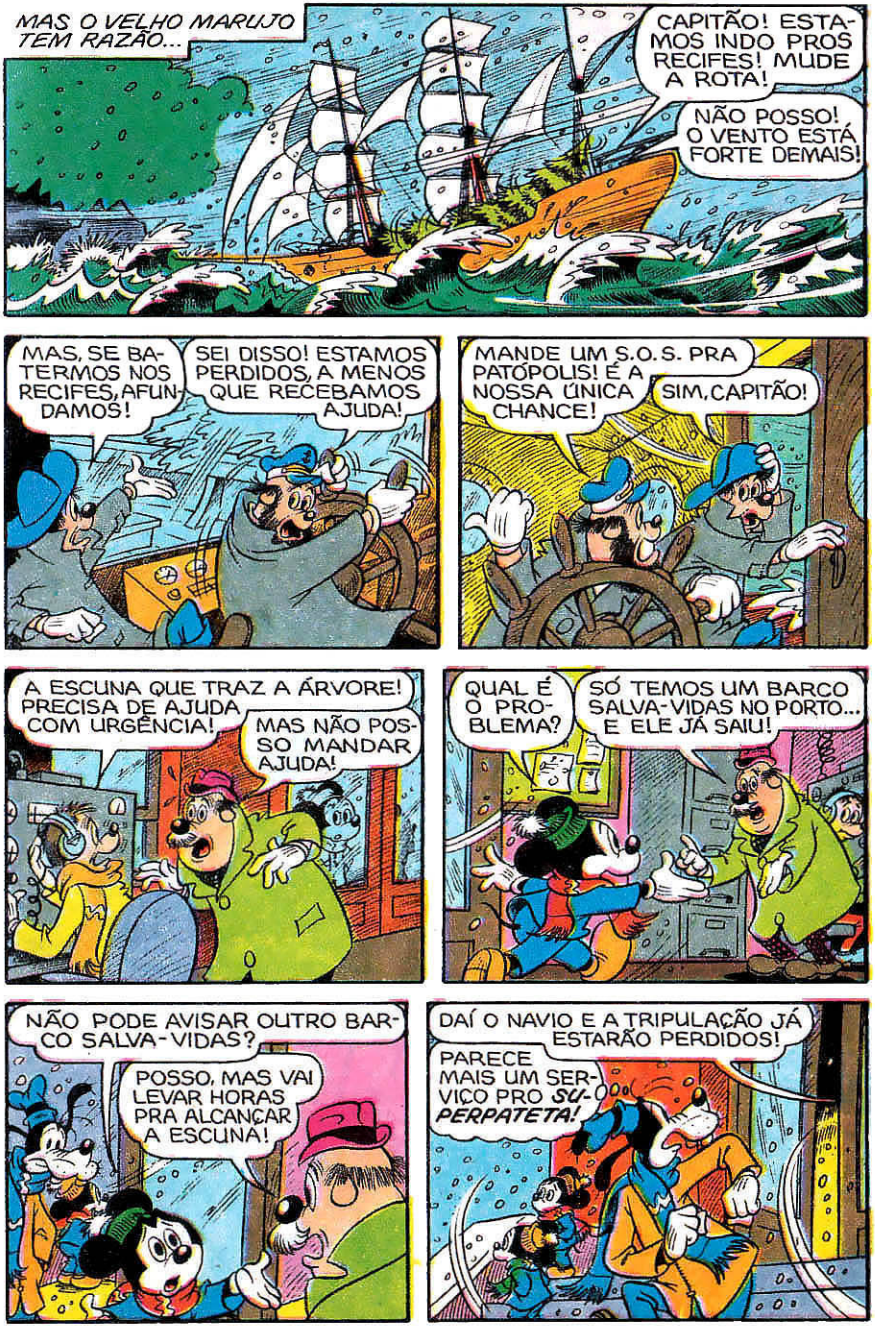
COMO ASSIM?
VEJA ESSAS ONDAS ENORMES! DUVIDO QUE O NAVIO CHEGUE!

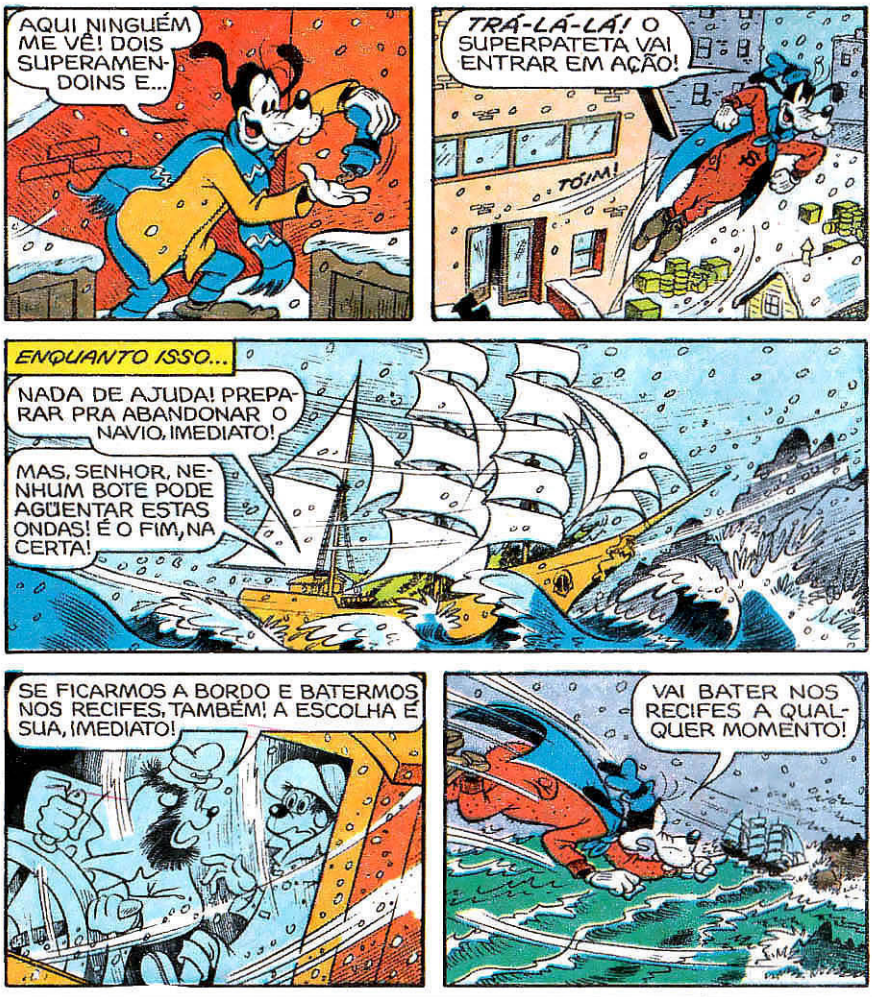
EU ME LEMBRO QUE EM 1912... HAVIA UMA TEMPESTADE IGUALZINHA A ESTA!
O QUE ACONTECEU?

A ESCUNA QUE TRAZIA A ÁRVORE BATEU NOS RECIFES!
MAS ISSO FOI HÁ MUITO TEMPO!

EU SEI! MAS UMA ESCUNA É SEMPRE UMA ESCUNA... E OS RECIFES ESTÃO LÁ

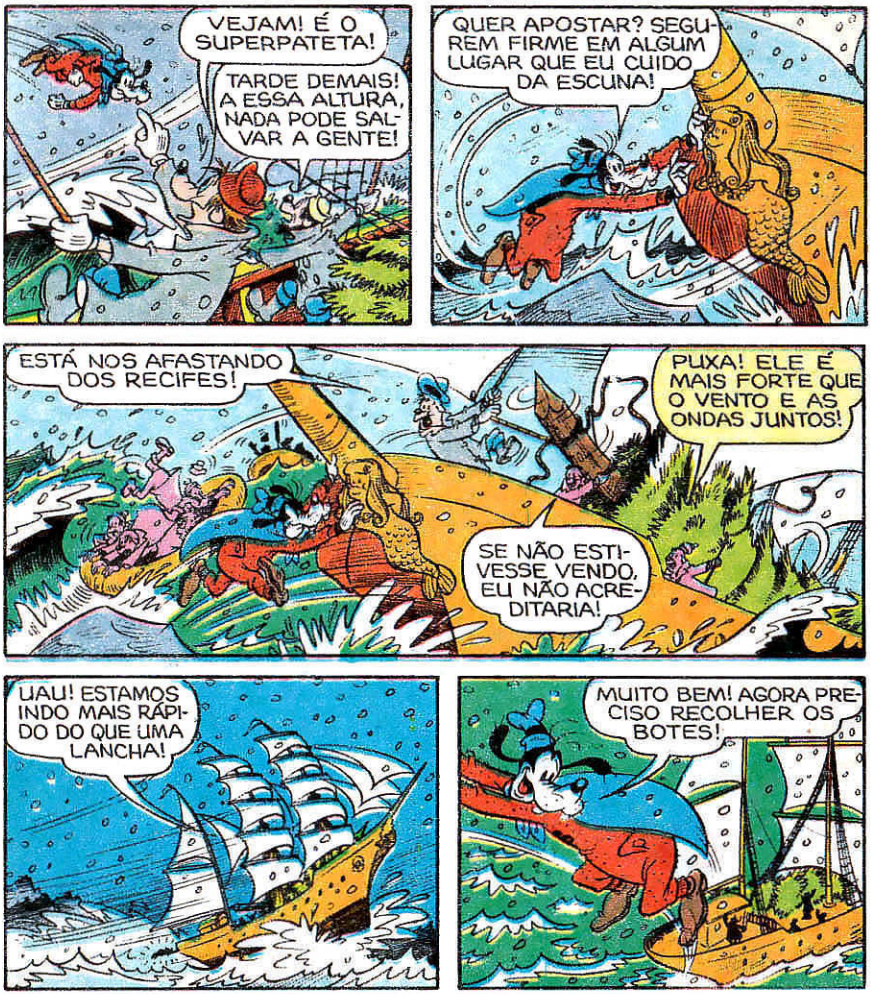
ESCUTE BEM, RAPAZ! TEM ALGUMA COISA ERRADA LÁ!
PÔXA! TOMARA QUE ELE ESTEJA ENGANADO!


MAS O VELHO MARUJO TEM RAZÃO...
CAPITÃO! ESTAMOS INDO PROS RECIFES! MUDE A ROTA!
NÃO POSSO! O VENTO ESTÁ FORTE DEMAIS!
MAS, SE BATERMOS NOS RECIFES, AFUNDAMOS!
SEI DISSO! ESTAMOS PERDIDOS, A MENOS QUE RECEBAMOS AJUDA!
MANDE UM S.O.S. PRA PATÓPOLIS! É A NOSSA ÚNICA CHANCE!
SIM, CAPITÃO!
A ESCUNA QUE TRAZ A ÁRVORE! PRECISA DE AJUDA COM URGÊNCIA!
MAS NÃO POSSO MANDAR AJUDA!
QUAL É O PROBLEMA?
SÓ TEMOS UM BARCO SALVA-VIDAS NO PORTO... E ELE JÁ SAIU!
NÃO PODE AVISAR OUTRO BARCO SALVA-VIDAS?
POSSO, MAS VAI LEVAR HORAS PRA ALCANÇAR A ESCUNA!
DAÍ O NAVIO E A TRIPULAÇÃO JÁ ESTARÃO PERDIDOS!
PARECE MAIS UM SERVIÇO PRO SUPERPATETA!

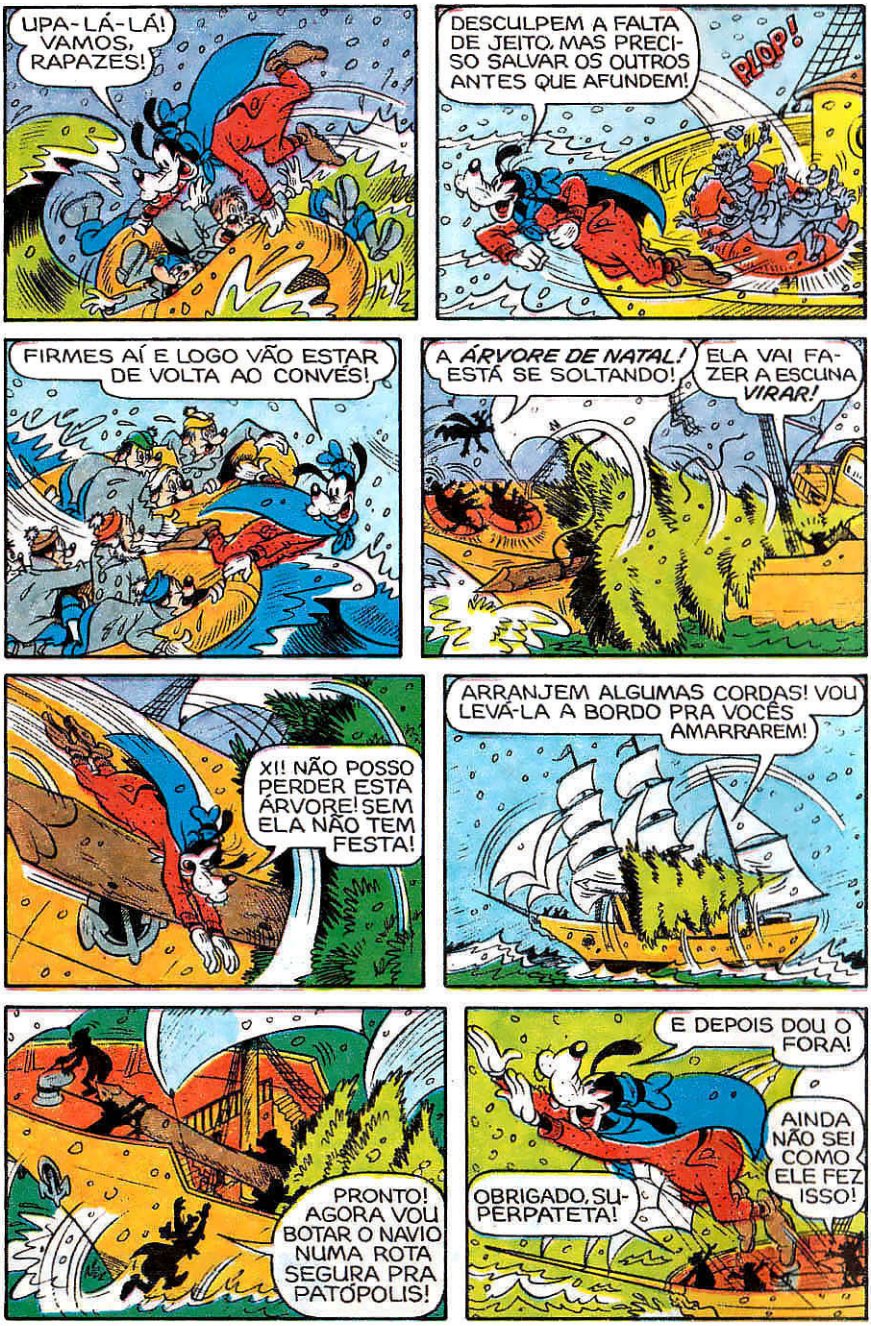

AQUI NINGUÉM ME VÊ! DOIS SUPERAMEN-DOINS E...
TRÁ-LÁ-LÁ! O SUPERPATETA VAI ENTRAR EM AÇÃO!
TÓIM!
ENQUANTO ISSO...
NADA DE AJUDA! PREPARAR PRA ABANDONAR O NAVIO, IMEDIATO!
MAS, SENHOR, NENHUM BOTE PODE AGÜENTAR ESTAS ONDAS! É O FIM, NA CERTA!
SE FICARMOS A BORDO E BATERMOS NOS RECIFES, TAMBÉM! A ESCOLHA É SUA, IMEDIATO!
VAI BATER NOS RECIFES A QUALQUER MOMENTO!

LOJAS ARAPUÃ APRESENTAM

© 1987 LOJAS ARAPUÃ S.A.


VEJAM! É O SUPERPATETA!
TARDE DEMAIS! A ESSA ALTURA, NADA PODE SALVAR A GENTE!
QUER APOSTAR? SEGUREM FIRME EM ALGUM LUGAR QUE EU CUIDO DA ESCUNA!
ESTÁ NOS AFASTANDO DOS RECIFES!
PUXA! ELE É MAIS FORTE QUE O VENTO E AS ONDAS JUNTOS!
SE NÃO ESTIVESSE VENDO, EU NÃO ACREDITARIA!
UAU! ESTAMOS INDO MAIS RÁPIDO DO QUE UMA LANCHA!
MUITO BEM! AGORA PRECISO RECOLHER OS BOTES!

... AS LOJAS ARAPUÃ LANÇARAM O MEU BONECO. IGUALZINHO EM TUDO A MIM ATÉ NA SIMPATIA!
ELE ESTÁ À SUA ESPERA EM QUALQUER UMA DAS LOJAS
Arapuã


UPA-LÁ-LÁ! VAMOS, RAPAZES!
DESCULPEM A FALTA DE JEITO, MAS PRECISO SALVAR OS OUTROS ANTES QUE AFUNDEM!
PLOP!
FIRMES AÍ E LOGO VÃO ESTAR DE VOLTA AO CONVÉS!
A ÁRVORE DE NATAL! ESTÁ SE SOLTANDO!
ELA VAI FAZER A ESCUNA VIRAR!
XI! NÃO POSSO PERDER ESTA ÁRVORE! SEM ELA NÃO TEM FESTA!
ARRANJEM ALGUMAS CORDAS! VOU LEVÁ-LA A BORDO PRA VOCÊS AMARRAREM!
PRONTO! AGORA VOU BOTAR O NAVIO NUMA ROTA SEGURA PRA PATÓPOLIS!
E DEPOIS DOU O FORA!
AINDA NÃO SEI COMO ELE FEZ ISSO!
OBRIGADO, SUPERPATETA!

Fauna, Flora e Primavera: o toque mágico de uma história inesquecível!

Walt Disney apresenta

A Bela Adormecida O Filme

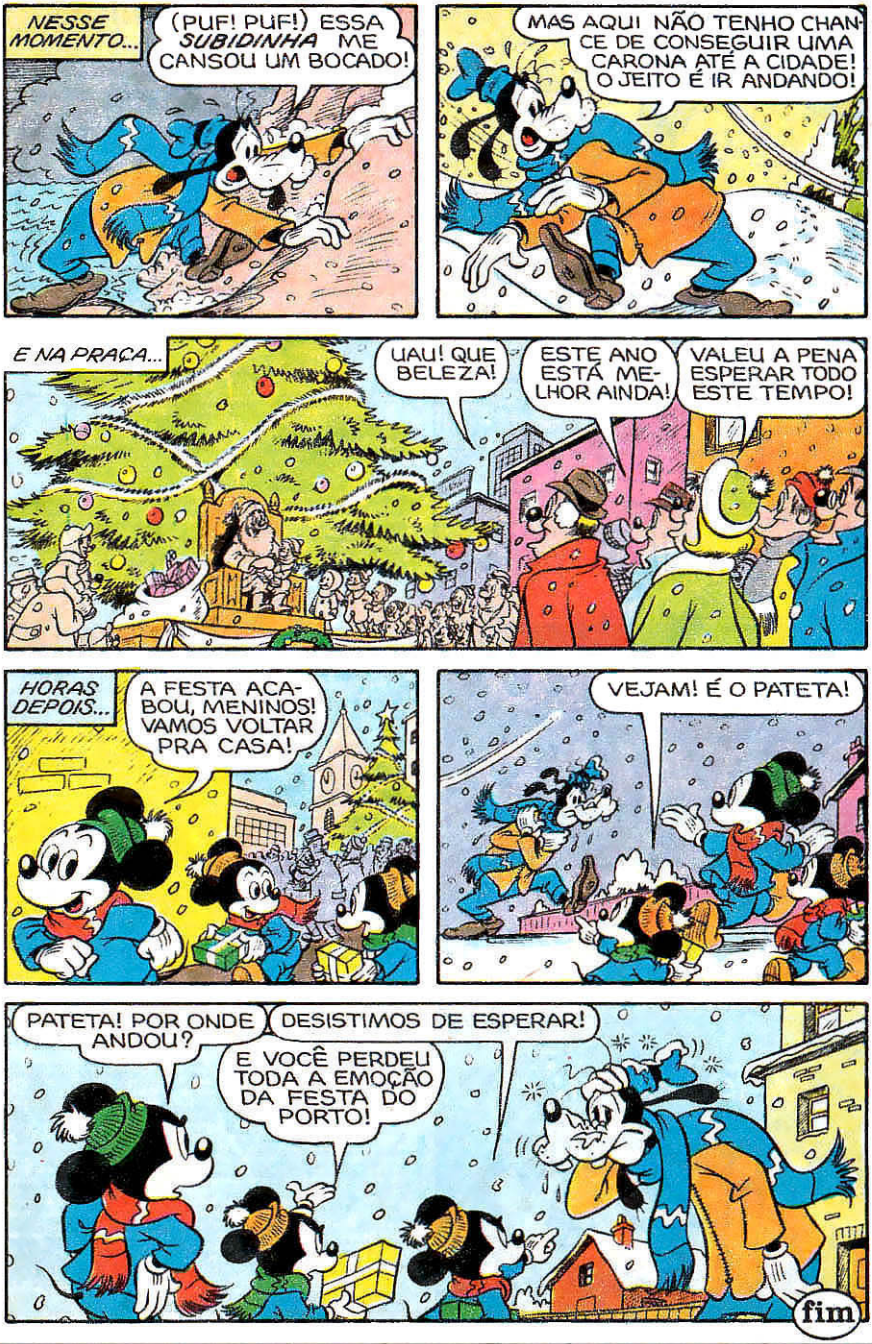
Desperte para este sonho!

BREVE! Num cinema perto de você!

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

Distribuição: UIP Apoio: REDIBRA

UFA! AINDA BEM QUE CAÍ AQUI!
E TUDO O QUE DESCE, TEM QUE SUBIR... OU SERÁ O CONTRÁRIO?
ENQUANTO ISSO...
VIVA!
HURRA!
VEJAM! O PAPAI NOEL!
PRESENTES PRA TODOS OS MENINOS E MENINAS! VENHAM COMIGO ATÉ A PRAÇA CENTRAL!
ONDE SERÁ QUE O PATETA SE METEU?
CAPITANIA DO PORTO
NÃO DÁ PRA ESPERAR MAIS!
OU VAMOS FICAR SEM PRESENTES!
VIVA!
VIVA!
PENA QUE O SUPERPATETA NÃO ESTEJA POR PERTO! ELE PODIA LEVAR ESSA ÁRVORE COM UMA MÃO SÓ!


NESSE MOMENTO...
(PUF! PUF!) ESSA SUBIDINHA ME CANSOU UM BOCADO!
MAS AQUI NÃO TENHO CHANCE DE CONSEGUIR UMA CARONA ATÉ A CIDADE! O JEITO É IR ANDANDO!
E NA PRAÇA...
UAU! QUE BELEZA!
ESTE ANO ESTÁ MELHOR AINDA!
VALEU A PENA ESPERAR TODO ESTE TEMPO!
HORAS DEPOIS...
A FESTA ACABOU, MENINOS! VAMOS VOLTAR PRA CASA!
VEJAM! É O PATETA!
PATETA! POR ONDE ANDOU?
DESISTIMOS DE ESPERAR!
E VOCÊ PERDEU TODA A EMOÇÃO DA FESTA DO PORTO!
fim

O TEMPLO DE TAIÃO

ALÉM DE MUITA COISA BONITA, TEM MUITA HISTÓRIA.

NÃO PERCA!

Mickey 459

EDITORA ABRIL

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Mickey

N.º 458 - Dezembro/87

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Revistas Disney: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Diretor de Redação: Julio de Andrade Filho
Editoras de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Casallato, Monica da C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira. **Revisoras:** Irene Tama Izumi, Judith M. B. Meirelles, Marli Ciscon de Carvalho. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Gerson Pozella S. Pinto, Roni Baptista de Souza. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sergio Carpanese. **Auxiliares de Arte:** Antonio M. M. Marques, Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, Islam Khalil El Qurra, José Paulo Souza da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Nilton K. Morise, Rosane R. Montagnana, Telma T. T. Satani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Conceição Aparecida Lourenço.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Donizeti Amorim, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Coraly Chrys Kumagai, Leda Maria Chiarello.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Criação: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Coordenadora de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gerson L. B. Teixeira. **Artes-Finalistas:** Átila O. de Carvalho, João Anselmo N. Menezes. **Desenhista:** Verci R. de Mello. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues. **Colaboradores:** Kaled K. Kanbour, Luiz A. F. Aguiar, Wilson Carlomagno (Argumento). Fernando Bonini (Desenho). José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda, Moacir Torres (Arte-Final).
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

Gerente Comercial: Roberto Tancredi. **Assistente Comercial Jr.:** Rosana P. Pires.
Diretor de Promoções e Propaganda: J. L. Lobato. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Anelize Otero Lara, Artur de Oliveira Neto, Tânia Scarelli, Vicente Feliciotti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr.; **Representantes: Rio:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianopolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Gerente Administrativo:** José Ybáñez Cañigueral.

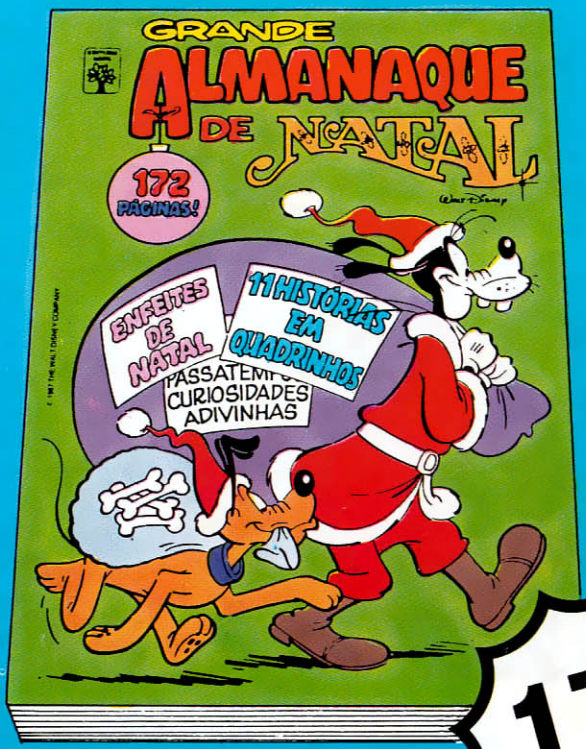
EDITORA ABRIL
Diretor de Assinaturas: José A. Soler. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Mickey é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas. Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Mundo Disney (Almanaque Disney Mickey, Zé Carioca Margarida): Cz$ 2.220,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Felais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

MAIS DIVERSÃO PARA O SEU NATAL!



EDITORA ABRIL

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

172 PÁGINAS

Além de incríveis histórias com toda a turma Disney, tem mais:

- 40 PÁGINAS SÓ DE PASSATEMPOS
- MARAVILHAS DA NATUREZA
- ZÔO DISNEY
- ENFEITES TRANSADOS PARA O NATAL
- E MIL CURIOSIDADES

GRANDE ALMANAQUE DE NATAL

Nas bancas

PHILIPS

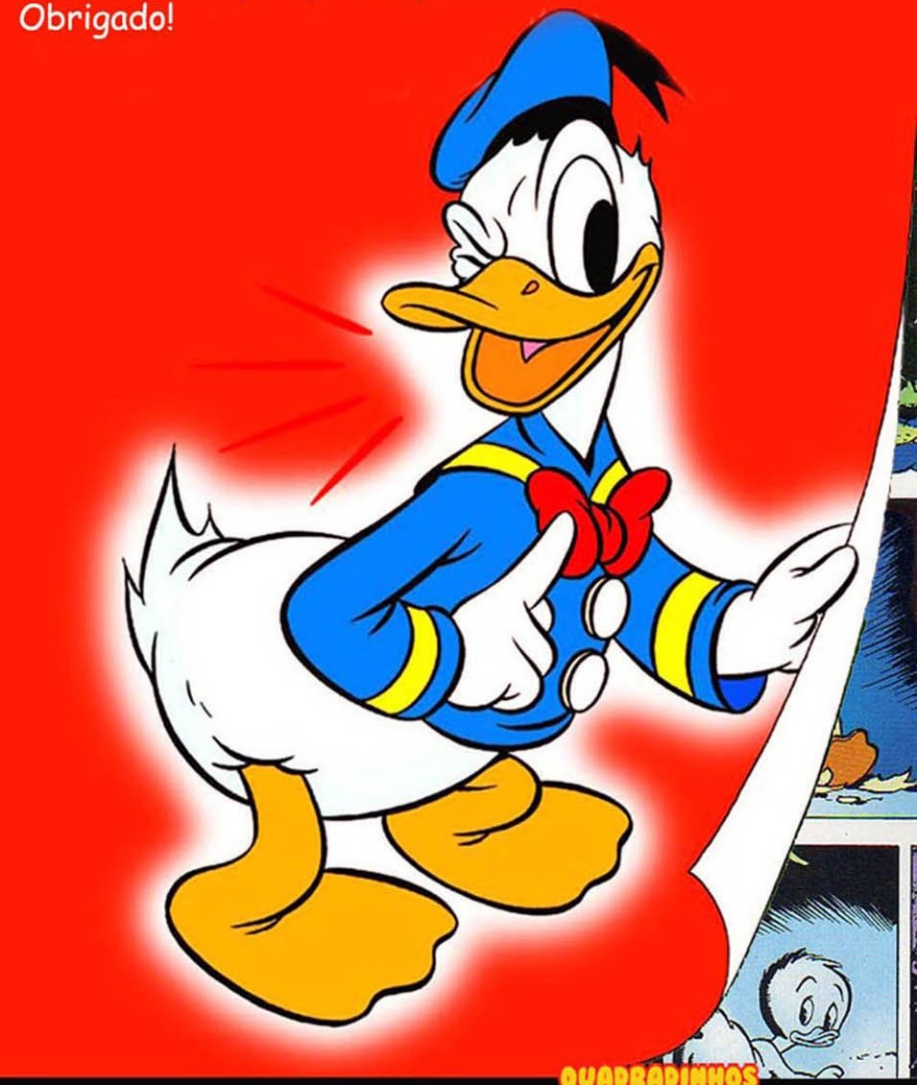
Mais uma vez a Philips ultrapassa os limites: está no ar o Double Sound Machine, a mais nova máquina de emocionar, que você leva aonde estiver a fim. O lance do Double Sound Machine é transformar. Música em emoção. Realidade em ficção.
Double Sound Machine, o Micro-System portátil que promete no design e cumpre no desempenho. Confira:

- **Double Deck com High Speed Copy.** Para você copiar de fita para fita em alta velocidade.
- **Continuous Play.** Para tocar você, tocando até duas fitas direto, sem intervalo comercial.
- **Equalizador gráfico.** Super-recurso. Tem logo 5 bandas de controle para você transar os graves, médios e agudos do jeitão que você gosta.
- **Tuner 4 faixas.** Cheio de onda, esse tuner pega bem em FM, OM e mais duas faixas de ondas curtas.
- **Caixas destacáveis.** Juntinhas ou separadas, o som é massa.

PHILIPS

Standard

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM